

**ESTRATEGÍA DIDÁCTICA PARA FORTALECER LAS COMPETENCIAS
CIUDADANAS A TRAVÉS DE LA LECTURA CRÍTICA EN ESCENARIOS
VIRTUALES**

Maestranter:

**IVETT OSPINO RIHAZA
JACQUELINE SAMPER IBÁÑEZ**

Coordinador de Línea:

SONIA VALBUENA

Tutor de investigación:

SANDRA VILLARREAL VILLA

UNIVERSIDAD DE LA COSTA, CUC

BARRANQUILLA, DICIEMBRE 18 DEL 2014

**CARTA DE ENTREGA Y AUTORIZACIÓN DE LOS AUTORES PARA LA
CONSULTA, LA REPRODUCCIÓN PARCIAL O TOTAL, Y PUBLICACIÓN
ELECTRÓNICA DEL TEXTO COMPLETO DE TESIS Y TRABAJOS DE GRAD**

NOTA DE ACEPTACIÓN

Firma de jurado

Firma de jurado

Barranquilla, Fecha

Marque con una X

Tesis ☒ Trabajo de Grado ☐

Nosotras **IVETT ALICIA OSPINO RIHAZA**, identificada con C.C. No. 32'674.131, y **JACQUELINE ESTHER SAMPER IBÁÑEZ** identificada con C.C. No. 32'688.586, actuando en nombre propio y como autoras de la tesis y/o trabajo de grado titulado **ESTRATEGIA DIDACTICA PARA FORTALECER LAS COMPETENCIAS CIUDADANAS A TRAVÉS DE LA LECTURA CRÍTICA EN ESCENARIOS VIRTUALES**, presentado y aprobado en el año 2014 como requisito para optar al título de **Magister en Ciencias de la Educación**; hago entrega del ejemplar respectivo y de sus anexos de ser el caso, en formato digital o electrónico (DVD) y autorizo a la UNIVERSIDAD DE LA COSTA, CUC, para que en los términos establecidos en la Ley 23 de 1982, Ley 44 de 1993, Decisión Andina 351 de 1993, Decreto 460 de 1995 y demás normas generales sobre la materia, utilice y use en todas sus formas, los derechos patrimoniales de reproducción, comunicación pública, transformación y distribución (alquiler, préstamo público e importación) que me corresponden como creador de la obra objeto del presente documento.

Y autorizo a la Unidad de información, para que con fines académicos, muestre al mundo la producción intelectual de la Universidad de la Costa, CUC, a través de la visibilidad de su contenido de la siguiente manera:

Los usuarios puedan consultar el contenido de este trabajo de grado en la página Web de la Facultad, de la Unidad de información, en el repositorio institucional y en las redes de información del país y del exterior, con las cuales tenga convenio la institución y Permita la consulta, la reproducción, a los usuarios interesados en el contenido de este trabajo, para todos los usos que tengan finalidad académica, ya sea en formato DVD o digital desde Internet, Intranet, etc., y en general para cualquier formato conocido o por conocer.

El AUTOR - ESTUDIANTES, manifiesta que la obra objeto de la presente autorización es original y la realizó sin violar o usurpar derechos de autor de terceros, por lo tanto la obra es de su exclusiva autoría y detenta la titularidad ante la misma. PARÁGRAFO: En caso de presentarse cualquier reclamación o acción por parte de un tercero en cuanto a los derechos de autor sobre la obra en cuestión, EL ESTUDIANTE - AUTOR, asumirá toda la responsabilidad, y saldrá en defensa de los derechos aquí autorizados; para todos los efectos, la Universidad actúa como un tercero de buena fe.

Para constancia se firma el presente documento en dos (02) ejemplares del mismo valor y tenor, en Barranquilla D.E.I.P., a los 19 días del mes de Diciembre de Dos Mil quince (2015)

EL AUTOR - ESTUDIANTE. _____

FIRMA

EL AUTOR - ESTUDIANTE. _____

FIRMA

FORMULARIO DE LA DESCRIPCIÓN DE LA TESIS O DEL TRABAJO DE GRADO

TÍTULO COMPLETO DE LA TESIS O TRABAJO DE GRADO: **Estrategia Didáctica para Fortalecer las Competencias Ciudadanas a través de la Lectura Crítica en Escenarios Virtuales.**

SUBTÍTULO, SI LO TIENE:

AUTOR AUTORES

Apellidos Completos	Nombres Completos
OSPINO RIHAZA	IVETT ALICIA
SAMPER IBÁÑEZ	JACQUELINE ESTHER

DIRECTOR (ES)

Apellidos Completos	Nombres Completos
VILLARREAL VILLA	SANDRA MARGARITA

JURADO (S)

Apellidos Completos	Nombres Completos
MAUSSA DIAZ	ESNARES

ASESOR (ES) O CODIRECTOR

Apellidos Completos	Nombres Completos
SAKER	JANETH

TRABAJO PARA OPTAR AL TÍTULO DE: Magister en Ciencias de la Educación

FACULTAD: Humanidades

PROGRAMA: Pregrado ____ Especialización ____ Maestría X

NOMBRE DEL PROGRAMA Maestría en Ciencias de la Educación.

CIUDAD: Barranquilla **AÑO DE PRESENTACIÓN DEL TRABAJO DE GRADO:** 2014

NÚMERO DE PÁGINAS 135

TIPO DE ILUSTRACIONES:

☐

Ilustraciones

☐

Láminas

☐

Retratos

☒

Tablas, gráficos y diagramas

☐

Planos

☐

Mapas

☐

Fotografías

MATERIAL ANEXO (Vídeo, audio, multimedia o producción electrónica):

Duración del audiovisual: _____ minutos.

Número de casetes de vídeo: 1 Formato: VHS ____ Beta Max ____ $\frac{3}{4}$ ____ Beta Cam ____ Mini DV

____ DV Cam ____ DVC Pro ____ Vídeo 8 ____ Hi 8 ____

Otro. Cuál? _____

Sistema: Americano NTSC ____ Europeo PAL ____ SECAM ____

Número de casetes de audio: _____

Número de archivos dentro del DVD (En caso de incluirse un DVD diferente al trabajo de grado):

PREMIO O DISTINCIÓN (En caso de ser LAUREADAS o tener una mención especial):

DESCRIPTORES O PALABRAS CLAVES EN ESPAÑOL E INGLÉS: Son los términos que definen los temas que identifican el contenido. (En caso de duda para designar estos descriptores, se recomienda consultar con la Unidad de Procesos Técnicos de la Unidad de información en el correo biblioteca@cuc.edu.co, donde se les orientará).

ESPAÑOL

Competencia

Ciudadanía

Lectura

Innovación

INGLÉS

Competence

Citizenship

Reading

Innovation

RESUMEN DEL CONTENIDO EN ESPAÑOL E INGLÉS:(Máximo 250 palabras-1530 caracteres):

Los trascendentales cambios educativos han hecho que los estudiantes se muestren expectantes ante las innovaciones tecnológicas utilizadas por las universidades. Esta investigación pretende fortalecer las competencias ciudadanas a través de la lectura crítica en escenarios virtuales. El diseño metodológico se enmarcó en una investigación sistemática y empírica. Se tomó como muestra a los estudiantes de las asignaturas de Constitución Política y Construcción Textual virtual de la Universidad de la Costa. Los hallazgos encontrados a través de las encuestas, evidenciaron las falencias existentes en cuanto a la interpretación de los componentes de la competencia ciudadana. El resultado de esta investigación, puede ser resumido en que la comunidad educativa, objeto de estudio, recibe con beneplácito la iniciativa de fortalecer las competencias ciudadanas y la lectura crítica a partir de una estrategia didáctica.

Abstract

Transcendental educational changes have made students expectant towards technological innovations used by the universities. This research aims to strengthen citizenship competencies through critical reading in virtual scenarios. The methodological design was part of a systematic and empirical research. The study sampled from students subjects Constitution and Textual Construction virtual in the Universidad de la Costa. The findings showed existing through survey showed the failures about citizenship competences components. This leads to conduct a literature review. The result of this research can be summarized in the education community under study, welcomes the initiative to strengthen civic competences and critical reading from a teaching strategy.

TABLA DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN

	Página
1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	9
1.1. PREGUNTA PROBLEMA	14
1.2. OBJETIVOS	19
1.2.1. Objetivo General	19
1.2.2. Objetivos Específicos	19
1.3. JUSTIFICACIÓN	19
2. MARCO REFERENCIAL	23
2.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN.....	23
2.2. CONCEPTO DE COMPETENCIA.....	35
2.3. COMPETENCIAS CIUDADANAS.....	37
2.4. ESTRATEGIAS IMPLEMENTADAS EN LA UNIVERSIDAD DE LA COSTA PARA FORTALECER LAS COMPETENCIAS CIUDADANAS Y LECTURA CRÍTICA.....	53
2.5. ENFOQUES EN LECTURA CRÍTICA.....	56
2.6. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS.....	64
3. DISEÑO METODOLÓGICO.....	80
3.1. PARADIGMA DE INVESTIGACIÓN.....	80

3.2. POBLACIÓN.....	85
3.3. INSTRUMENTOS Y TÉCNICAS.....	86
4. RESULTADOS Y ANÁLISIS.....	87
5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	123
5.1 CONCLUSIONES.....	123
5.2 RECOMENDACIONES.....	125
REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS.....	126
BIBLIOGRAFÍA.....	126
ANEXOS.....	130

INTRODUCCIÓN

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El Ministerio de Educación Nacional ha venido desarrollando una serie de evaluaciones para estudiantes que permiten analizar su rendimiento y presentar mejoras en los procesos educativos. Dentro de éstas, se encuentran las pruebas internacionales y algunas de carácter nacional.

Los estándares actuales de la educación en todo el mundo dieron a conocer los resultados del Programa de la OCDE (Organización para el desarrollo de la Cooperación y el Desarrollo Económico) para la evaluación internacional de estudiantes, mejor conocido como PISA, por sus siglas en inglés (*Programme for International Student Assessment* ¹- Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos). La prueba se realiza cada tres años, para lectura, matemáticas y ciencias. Los resultados evidenciados en la última década han sido generadores de preocupación en Colombia, por los bajos niveles en que se ha situado. Esto queda demostrado en las pruebas internacionales donde participa Colombia.

¹Organización para el desarrollo de la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) es marca registrada de la organización para la cooperación y desarrollo económico (2004)

El objetivo de la prueba PISA es determinar en qué medida los estudiantes de 15 años, independientemente del grado que estén cursando, han adquirido los conocimientos y competencias para afrontar los retos de la vida adulta donde se evalúa y compara lo que los estudiantes pueden hacer con lo que saben.

Pero... ¿Cómo pueden leerse estos resultados para Colombia? ¿Están fallando los lineamientos educativos del Gobierno? ¿En qué afectan los bajos resultados de estas pruebas a las instituciones educativas? Los resultados de todas las pruebas en la que participa Colombia se convierten en “un llamado de atención” para revisar cómo va la política colombiana en materia de educación.

Además, vale la pena resaltar que existe otra prueba internacional en la que Colombia participa y donde se evalúan las competencias ciudadanas: Prueba CIVED, Estudio Educación Cívica es una iniciativa de la IEA (Asociación Internacional para la Evaluación de Logros Educativos, por su sigla en inglés cuyo objetivo es evaluar las formas cómo los jóvenes de 14 años están preparados para desarrollar su rol de ciudadanos en cuanto a sus conocimientos, competencias y actitudes. Se evalúan y comparan los conocimientos acerca de la educación cívica y ciudadana que han recibido, así como actitudes, creencias, propósitos y comportamientos. Dentro de esta prueba hay cuatro campos temáticos de la educación ciudadana: *sociedad civil y sistemas, principios cívicos, participación cívica, e identidad cívica.*

Desde el campo de la investigación, estos resultados son una fuente muy valiosa de información para entender aquellos factores que inhiben o potencian el desarrollo de competencias ciudadanas, con el fin de adelantar acciones en torno al mejoramiento de la calidad de la educación en el país, donde los niños y jóvenes sean formados como ciudadanos activos en el ejercicio de sus derechos y comprometidos con la defensa del bien común.

En la educación superior, los últimos resultados de las pruebas Saber Pro dan muestra de cómo está el nivel de las universidades, específicamente en las competencias genéricas, entendidas éstas, como aquellas que deben desarrollar todas las personas, independiente de su formación, y que son indispensables para el desempeño académico y laboral (ICFES). La competencia ciudadana y la lectura crítica son dos de las competencias que todo individuo debe poseer.

Las pruebas en competencias ciudadanas son relativamente nuevas, iniciaron en junio del 2012, por ser una prueba nueva las instituciones educativas vienen ajustando el quehacer didáctico de la prueba a la exigencia de la elaboración de las genéricas para mejorar en el proceso de los resultados, los cuales no han sido los mejores para las instituciones educativas colombianas.

Hasta hace unos pocos años, una de las preocupaciones medulares de la educación se centraba todavía en la necesidad de seleccionar aquellos aprendizajes básicos que todo ciudadano o ciudadana debía de haber adquirido en la escolarización obligatoria, ya que de no hacerlo se enfrentaba al futuro desde una posición de desigualdad.

Posteriormente, cambios como la globalización, la extensión de modelos económicos y sociales basados en el conocimiento, la competencia entre las diversas regiones económicas mundiales, los avances en igualdad entre hombres y mujeres han generado una reflexión en los ámbitos académicos y políticos en torno a la necesidad de impulsar el aprendizaje a lo largo de la vida, que garantice una formación integral de los estudiantes en el desempeño productivo y académico.

Se constata que el conocimiento se ha convertido en frágil y dinámico, y que la escuela ya no puede garantizar un conocimiento sólido y permanente, como hacía hasta ahora. Estos cambios traslucen la necesidad de reforzar la autonomía personal para aprender en distintos contextos y con o de otras personas, y para hacer frente a futuras situaciones variables. De esta manera se alude a la formación de unos futuros ciudadanos que posean «la capacidad de planificar de forma autónoma qué quieren hacer con sus vidas, qué recursos necesitan para conseguirlo, y cómo conseguirlo. Es decir, que les haya enseñado a aprender a aprender».

La importancia de esta investigación apunta a desarrollar las competencias ciudadanas que se reflejan en el comportamiento de los estudiantes lo que induce trabajar desde la educación superior los valores de la pluralidad y el liderazgo.

En aras de los procesos de mejoramiento académico en las instituciones de educación superior, es indispensable hacer un trabajo exhaustivo desde las competencias genéricas que coadyuven con la evaluación de la prueba Saber Pro la cual es de carácter obligatoria y es requisito para la obtención del título de pregrado. Además, aquellos estudiantes de programas que no cuentan con una evaluación específica deben presentar un examen de competencias genéricas compuesto por pruebas de solución de problemas, pensamiento crítico, entendimiento interpersonal y escritura, además de las de comprensión lectora e inglés. Las dos últimas son comunes para todos los programas.

Los resultados de las pruebas específicas de cada programa se entregan en forma de puntajes. Tales puntajes fueron normalizados, de manera que la media nacional en 2007 se estableció en 100 puntos, con una desviación estándar de 10 puntos.

En el ámbito universitario, por su parte, los resultados de las pruebas genéricas de los estudiantes de todos los programas corresponden a las evaluaciones realizadas en el segundo semestre de 2010. En relación con la media vocacional es indispensable mencionar que las

competencias ciudadanas que se evalúan en el sector universitario y en la básica son las mismas, la diferencia se presenta en la prueba saber específica de cada programa.

Ahora bien, frente a los resultados de las entidades territoriales, los departamentos con los mayores porcentajes de estudiantes ubicados en el nivel alto son Cauca y Norte de Santander (cerca del 59%), seguidos por Tolima, Nariño y Cundinamarca (58%). Duitama e Ipiales (64%), Popayán saber 3°, 5° y 9° 31 y Sogamoso (63%), Pasto y Fusagasugá (62%) se destacan porque un mayor porcentaje de estudiantes demuestra más capacidad para controlar sus emociones en situaciones en las que se presentan niveles altos de rabia o ira. Por el contrario, en el departamento del Chocó y en municipios como Buenaventura, Tumaco, Quibdó, Uribia, Maicao, Turbo, Apartadó y Lorica más de la mitad de sus estudiantes se ubican en el nivel bajo, es decir, demuestran menor habilidad para reaccionar de manera controlada ante la rabia. (Icfes, Resumen ejecutivo, 2012).

En Colombia en lo concerniente a los resultados en lectura crítica es válido evidenciar lo expuesto en el informe entregado desde Icfes al Ministerio de educación Nacional. Los estudiantes universitarios de los programas de Medicina, Humanidades y Ciencias Naturales y Exactas obtuvieron los puntajes más altos en lectura crítica. En razonamiento cuantitativo se observan altos puntajes entre los de Ciencias Naturales y Exactas, Ingenierías y Medicina. Los promedios más bajos en estas dos pruebas son los de los alumnos de Educación y Salud (lectura crítica) y de Educación y Derecho (razonamiento cuantitativo).

Entre los estudiantes de programas no universitarios, los puntajes más altos en la prueba de lectura crítica se observan entre los de las áreas de Artes, Diseño y Comunicaciones e Ingeniería, Industria y Minas, ambas de nivel tecnológico. A su vez, en razonamiento cuantitativo los promedios más altos fueron los de los alumnos de las áreas de Ingeniería, Industria y Minas y TIC, también de nivel tecnológico. En ambas pruebas los puntajes más bajos son los de los alumnos del área Militar y Policial.

Estos resultados también muestran que el desempeño más alto lo tienen estudiantes de instituciones de educación superior con acreditación institucional de alta calidad. De igual manera los estudiantes de programas universitarios tienen desempeños superiores con respecto a los que estudian programas no universitarios. Con excepción de Medicina, Salud y Derecho, donde los promedios son significativamente más altos en las instituciones públicas, no se observan mayores diferencias entre sectores público y privado.

Es pertinente aclarar que los datos mencionados del resumen ejecutivo del Icfes en la costa atlántica refleja un nivel bajo en el desarrollo de habilidades para promover relaciones consigo mismo y con los demás, basadas en el cuidado, respeto, tolerancia y en la posibilidad de tener relaciones interpersonales en ambientes de seguridad. A nivel nacional, el porcentaje promedio de todos los estudiantes reportan haberse sentido mal en determinadas situaciones osciló entre 47% (a alguien que les cae mal le inventan un chisme) y 66% (alguien que les cae

mal se cae y se hace daño). , estos porcentajes oscilaron entre el 27% (le inventan un chisme, a alguien que les cae mal) y el 37% (a alguien que les cae mal le pegan o se cae y se hace daño).

La Universidad de la Costa preocupada por la problemática nacional en las competencias ciudadanas y en la lectura crítica ha incursionado en el fortalecimiento de éstas y, apostándole a la alta calidad educativa nacional de todos sus programas; en cumplimiento a la formación de competencias requeridas para la productividad creciente de la sociedad hacia la vida democrática, se han implementado estrategias para fortalecer dichas competencias, entre ellas, los simulacros de las Pruebas Saber Pro, que desde la facultad de humanidades ha permitido evidenciar el cómo están los estudiantes en cuanto al conocimiento e interpretación de las mismas.

La Universidad de la Costa, CUC, se ha mostrado comprometida en formar ciudadanos competentes intelectualmente, capaces de responder a las necesidades sociales con las herramientas de los conocimientos actuales, y de pensar y proponer alternativas de solución viables, de desarrollo con coherencia hacia los ideales, establecidos a lo largo de la historia y expresados en las formas legales. Por ello, se vienen adelantado unas estrategias que coadyuven en el fortalecimiento de todos los componentes de las pruebas como son: desarrollo de talleres de preparación a la Prueba Saber Pro desde todas las facultades y/ o programas de manera presencial y virtual.

Haciendo una mirada de las estrategias utilizadas en otras universidades colombianas en cuanto al fortalecimiento de la lectura como premisa de todos los procesos para mejorar se puede concluir que son muchas las que han manifestado esta preocupación, entre estas, es válido citar a la Universidad Nacional de Colombia con las poblaciones estudiantiles más vulnerables en las sedes de Bogotá , Medellín, Manizales y Palmira, así como de las sedes de presencia nacional (Amazonía, Caribe y Orinoquía) exige una aproximación adecuada a los intereses y problemáticas en torno a los procesos de lectura y escritura académicas de dichas poblaciones. En este sentido, se propone aquí, de un lado, fortalecer el desarrollo de las competencias de lectura y escritura académicas en español de los estudiantes vinculados a este proyecto, no a partir de la exclusiva consolidación de espacios académicos para el estudio de la lectura y escritura académica en español, sino ‘a través’ de los currículos en los que estudiantes y profesores de diversas áreas de conocimiento convergen. Igualmente, este proyecto busca hacer un aporte significativo en la conformación de comunidades virtuales de aprendizaje que beneficien a las poblaciones estudiantiles más vulnerables (actuales y potenciales) en las regiones en las que las sedes de Bogotá, Medellín, Manizales, Palmira, Amazonía, Caribe y Orinoquía desarrollan sus labores de formación e investigación. (Sistema Banco de Proyectos - Universidad Nacional de Colombia - Fortalecimiento de las competencias comunicativas académicas (lectura y escritura) e en español a través de los currículos en las diferentes sedes de la Universidad Nacional de Colombia)

Los trascendentales cambios educativos tanto internacionales, como nacionales han hecho que los estudiantes se muestren expectantes ante las innovaciones tecnológicas que pueda

ofrecerle la institución. La universidad no se ha quedado atrás de estos cambios, está en la búsqueda permanente de estrategias tecnológicas que coadyuven con las alternativas globales como son los escenarios virtuales, desde donde se viene realizando un trabajo de sensibilización y de entrenamiento permanente para fortalecer lo mencionado en párrafo anterior.

1.1. PREGUNTA PROBLEMA:

¿Cuál estrategia didáctica puede contribuir al fortalecimiento de las competencias ciudadanas a través de la lectura crítica en escenarios virtuales?

Sub preguntas:

- ¿Cómo interpretan los estudiantes las competencias ciudadanas en sus componentes cognitivos, de conocimientos, emocionales, integradores y comunicativos?
- ¿Cuáles estrategias se han implementado en la Universidad de la Costa para fortalecer las competencias ciudadanas?
- ¿De qué manera la lectura crítica apunta al fortalecimiento de las competencias ciudadanas?
- ¿Cuáles herramientas virtuales se utilizarán como medio para fortalecer las competencias ciudadanas a través de la lectura crítica?

1.2. OBJETIVOS

1.2.1. OBJETIVO GENERAL

- Diseñar una estrategia didáctica para fortalecer las competencias ciudadanas a través de la lectura crítica en escenarios virtuales.

1.2.2. OBJETIVOS ESPECIFICOS:

- Analizar las distintas interpretaciones de los estudiantes acerca de las competencias ciudadanas en sus componentes cognitivos, de conocimientos, emocionales, integradores y comunicativos.
- Identificar las estrategias implementadas en la Universidad de la Costa para fortalecer las competencias ciudadanas
- Comprender como asumen los estudiantes de la Universidad de la Costa la lectura crítica para desarrollo de las competencias ciudadanas.
- Determinar el uso de la plataforma Moodle como el escenario virtual para desarrollar las competencias ciudadanas.

1.3. JUSTIFICACIÓN

En todas las instituciones de educación, oficiales o privadas, serán obligatorios el estudio de la Constitución y la Instrucción Cívica. Así mismo se fomentarán prácticas democráticas para

el aprendizaje de los principios y valores de la participación ciudadana. El Estado divulgará la Constitución”. (*Constitución política de Colombia, 1991*) Artículo 41.

“La educación es un proceso de formación permanente, personal cultural y social que se fundamenta en una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y de sus deberes”. (Ley General de educación. *Ley 115 de 1994*) Artículo 1.

El Gobierno Nacional reconoce que uno de los retos que tiene el país, está en la formación para el ejercicio activo de la ciudadanía y de los derechos humanos, a través de una política que promueva y fortalezca la convivencia escolar, precisando que cada experiencia que los estudiantes vivan en los establecimientos educativos, es definitiva para el desarrollo de su personalidad y marcará sus formas de desarrollar y construir su proyecto de vida; y que de la satisfacción que cada niño y joven alcance y del sentido que, a través del aprendizaje, le dé a su vida, depende no sólo su bienestar sino la prosperidad colectiva. (Ley 1620 de 2013)

En Colombia, como en muchas partes del mundo, se ha generado una gran preocupación por la latente violencia, la corrupción y la resignación a la corrupción, temas éstos que hoy alertan al gobierno nacional por medio del Ministerio de Educación a contribuir a la formación de mejores y nuevos ciudadanos que promuevan la tolerancia, el respeto, la solidaridad, la igualdad y la convivencia pacífica.

Razón por la cual, a nivel internacional se han venido desarrollando una serie de pruebas que permiten medir los niveles de comportamiento social y académico donde Colombia ha quedado por debajo de los niveles establecidos en las diferentes pruebas que ha participado. Dentro de estas pruebas, es válido mencionar las CIVED, PISA, PIRLS, TIMMS. A nivel nacional están las pruebas Icfes, entre ellas, SABER, PRE SABER, SABER 11 Y SABER PRO. Esta última, ha desencadenado la problemática a nivel interno en las instituciones superiores, específicamente en la Universidad de la Costa, donde la población ha mostrado falencias en cuanto al conocimiento de las competencias ciudadanas, haciendo evidente la baja interpretación lectora que presenta los estudiantes a este nivel.

Frente a este flagelo, es necesario buscar la calidad educativa dando inicio a investigaciones de este tipo que contribuyan a fortalecer los procesos académicos, por lo tanto se justifica esta investigación en el comportamiento de los resultados obtenidos en las últimas pruebas Saber Pro donde se evalúan las competencias genéricas y específicas. En cuanto a las primeras se mide las competencias ciudadanas y la lectura crítica. Además está presente el reto del Ministerio de Educación Nacional por mejorar en todas las pruebas donde Colombia participa y ha quedado muy por debajo de la media internacional. También el modelo de competencias europeo, exige un profesional con habilidades y destrezas en el buen desempeño académico y en el ámbito productivo.

El interés de esta investigación es diseñar una estrategia didáctica para fortalecer las competencias ciudadanas a través de la lectura crítica por medio de escenarios virtuales donde es importante examinar la calidad educativa, en la cual está inmerso el aprendizaje como centro de discusión.

El modelo de acreditación elaborado por el Consejo Nacional de Acreditación parte de un ideal de Educación Superior y busca articular referentes universales con los referentes específicos definidos por la misión y el proyecto institucional.

La realidad indica que el desarrollo de algunas competencias entre las cuales se encuentra la comunicación efectiva, la capacidad de resolución de conflictos y la capacidad de trabajar en equipo están en la base de un mejor desempeño en casi todas las esferas de la vida, incluyendo el rendimiento académico, la continuidad escolar, el desempeño laboral, y la reducción de conductas de riesgo en los jóvenes. Esto las convierte en materia clave de los proyectos para mejorar la calidad educativa y para promover la convivencia pacífica.

Por otra parte, es importante examinar la calidad educativa, en la cual está inmerso el aprendizaje como centro de discusión. Se deben tener docentes cualificados, competentes, interesados en los cambios y bien entrenados para el buen desarrollo de sus prácticas

pedagógicas y la inclusión de formación de buenos ciudadanos: tolerantes, solidarios, respetuosos consigo mismo y con el colectivo y generadores del bienestar y convivencia pacífica.

2. MARCO REFERENCIAL

2.1. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

Dentro de los autores consultados, se citan los que a criterio para esta investigación, presentan gran relevancia por las posiciones en sus contenidos, en referencia al desarrollo de las competencias y la lectura crítica, así como para la aplicación de las TIC, se destacan:

La OECD (2003)² define a las competencias como “la capacidad de responder a demandas complejas y llevar a cabo tareas diversas de forma en el campo pedagógico adecuada, supone una combinación de habilidades prácticas, conocimientos, motivación, valores, actitudes, emociones y otros componentes sociales y de comportamiento que se utilizan conjuntamente para lograr una acción eficaz.

De la misma manera, la UNESCO, dentro de los convenio multilaterales ha apoyado en especial con la participación de Experto; el apoyo a la ejecución de proyectos nacionales en Colombia ha recibido apoyo para ejecutar proyectos en temas como educación ambiental, educación en valores, educación para la paz, en competencias ciudadanas, formación docente, alfabetización y aquellos dirigidos a la población con capacidad y en desplazamiento. En lo

² La Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE) es una organización de cooperación internacional, compuesta por 34 estados, cuyo objetivo es coordinar sus políticas económicas y sociales. Fue fundada en 1960 y su sede central se encuentra en el Château de la Muette, en la ciudad de París (Francia). Los idiomas oficiales de la organización son el francés y el inglés.

relacionado a las Tics esta organización de las Naciones Unidas ha enmarcado los estándares de competencias en Tic para docente quien sostiene que para vivir, aprender y trabajar con éxito en una sociedad cada vez más compleja, rica de información y basada en conocimiento, los estudiantes y docentes deben utilizar la tecnología digital con eficiencia. En un contexto educativo sólido, las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) pueden ayudar a los estudiantes a adquirir las capacidades necesarias para llegar a ser: Competentes para utilizar tecnología de la información, buscadores, analizadores y evaluadores de información, solucionadores de problemas y tomadores de decisiones, usuarios creativos y eficaces de herramientas de productividad, comunicadores, colaboradores, publicadores y productores y ciudadanos informados, responsables y capaces de contribuir a la sociedad.

Por otro lado, a nivel Internacional es necesario tener en cuenta la tesis de Alfabetización Digital y Formación de Competencias ciudadanas, autor DAVID CONTRERAS GUZMAN 2009³. En esta propuesta sostiene la inserción de las tecnologías de la información y las comunicación (TIC), en el mundo moderno es un hecho evidente y concreto en cada uno de los ámbitos en que se desenvuelve la humanidad (Castell 2001) en especial en el campo de la educación, donde han ingresado acompañada de una fuente de debate acerca del rol de esta deben cumplir en la enseñanza y aprendizaje de cada uno de los niveles educativos (UNESCO, 2005)

También se tuvo en cuenta la tesis titulada el cuento como estrategia metodológica en el inicio de la lectura en niños y niñas de 4 a 6 años del jardín fiscal mixto Mellie Digard de la parroquia Tambillo provincia de Pichincha en el año electivo 2012 -2013 propuesta alternativa realizada por Guama Churo, Maritza Benavides y Mariana Sandra

³ Contreras, D 2009, Alfabetización Digital y Formación de Competencias Ciudadanas.

Según Fernández (2009), en su libro *lectura y competencia del ciudadano*, responde a la importancia de la conexión de estas dos grandes capacidades del ser humano: Leer e identidad ciudadanas. El acude a dos argumentos: el primero intelectual y el segundo socio afectivo.

Sobre el primero de los dos, Cerrillo Pedro (2005:54) ha señalado: “La sociedad del conocimiento, tan demandada en la actualidad como objetivo a conseguir, debería exigir la competencia lectora de todos sus ciudadanos. Iniciado el siglo XXI, es más necesario que nunca un ciudadano lector, lector competente y crítico, capaz de leer diferentes tipos de textos y de discriminar la abundante información que le ofrece a diario en distintos soportes”.

“Si la lectura fue, en otro tiempo, una actividad minoritaria, que discriminaba a las personas, hoy debiera considerarse un bien al que todos los individuos debería tener acceso. Ser alfabetizado es un derecho –“debería ser” añadido yo-, un derecho universal en todas las sociedades, porque el valor instrumental de la lectura permitirá a los ciudadanos participar autónoma y libremente en la sociedad del conocimiento”. Cerrillo, Pedro (2005).

Como segundo argumento se refiere a una anécdota vivida por él en una de las escuelas donde se reproducen en forma de laboratorio social la pobreza, la marginación y la miseria humana. Pero en medio de todo eso está el lado positivo, otra escuela que subsana de alguna manera las necesidades de la primera: facilita el estudio, acoge en internado a las niñas en condiciones graves familiares y facilita los mecanismos más elementales pero imprescindibles para el progreso social.

El autor sostiene: “Esta capacidad de leer a mí me devuelve la dignidad de ser persona que las condiciones en que he vivido me han negado”. Fernández, L. (2009).

A nivel nacional, se encuentran los estudios realizados por Constanza Andrea (2007), publicados en la Revista Educación y Desarrollo Social, volumen 1, en artículo de Competencias ciudadanas que más que tener una cátedra de Educación cívica o de constitución en las instituciones, es importante generar un espacio de reflexión dentro de las aulas en el que se fomente el desarrollo de las competencias ciudadanas a través del análisis de las relaciones cotidianas que viven los estudiantes.

La tesis de Álvarez, Didier (2009) denominado Exploración de las relaciones entre lectura, formación ciudadana y cultura política. Una aplicación a las propuestas de formación ciudadana de la Escuela de Animación Juvenil (Medellín, se trató en el trabajo de impulsar la tesis de que la lectura ocupa un lugar central en las propuestas de formación ciudadana (en particular, en las propuestas de formación ciudadana de los jóvenes), se debe advertir, también, que ello se hizo sabiendo que tiene, como ya se ha insinuado, una historia de poca consideración dentro de los estudios sociales y políticos, y que ha tendido a verse como un asunto secundario, de utilidad o ambientación, en comparación con otras prácticas “mayores” (más *importantes*, porque son más visibles...). Por este camino, en el medio local, la lectura permanece invisible, supuesta y subordinada en los estudios pedagógicos* o, en el peor de los casos, ignorada por completo. Sólo algunos estudios de historia de la pedagogía se han acercado a la reflexión política de la lectura pero, en general, puede decirse que ha habido poco interés en explorar la lectura desde los intereses de la ciencia y la filosofía política o, viceversa, en nutrir a la reflexión

política con estudios socioculturales y bibliotecológicos sobre la lectura, en temas tan actuales y críticos como, por ejemplo, el de la relaciones entre formación de opinión pública, lectura, consumo de información y comunidades lectoras; o las relaciones de la lectura con la formación de ciudadanía y participación política, entre otros. Pero todavía más, en la sociedad latinoamericana, a la lectura se le ha representado, normalmente, como una práctica reducida a la lectura de textos escritos, lejana de lo oral y aun mucho más distante de lo audiovisual y lo multimedial. Por las vías de esta reducción y enclaustramiento de la lectura en el texto escrito, se llega al encerramiento, también, de la lectura en la escuela. En efecto, si la escuela ha sido la dueña de lo escrito, la lectura, consecuentemente, ha de ser también una posesión de la escuela. De tal forma, leer aparece como un *algo* común y sobre lo cual hay muy poco que preguntarse más allá de lo que ya haya preguntado y respondido la pedagogía. De alguna manera, este *centramiento escolar* de la lectura (que, por lo común, se queda en la *pose didáctica*) es causa de que con demasiada frecuencia se le vea como un *instrumento*, y que casi nunca se pregunte en qué consiste como *hecho* sociocultural y cuál, entonces, es su importancia en la conformación y desintegración del vínculo político. En este trabajo enfatizamos la idea de que, con todo y su riqueza explicativa, la perspectiva sicolingüística de la lectura y la escritura debe ser complementada con un enfoque sociocultural. Para ello debe haber una renovación de los estudios sobre la lectura, de forma que pase a ser comprendida como una *práctica de orden sociocultural y política*, y no como una acción restringida al uso de habilidades y competencias sicolingüísticas. De hecho, en una *visión sociocultural de la lectura* se hace énfasis especial en *los por qué, para qué y qué se lee* como preguntas centrales de comprensión de la práctica lectora. En este sentido, entenderemos la lectura como una práctica de orden sociocultural y

política que habilita a las personas para interactuar con un texto (en cualquiera de sus modalidades o conformaciones: oral, escrito, audiovisual o multimedial) y producir significado, dentro de un contexto sociocultural, político e histórico preciso. De tal manera, leer se asume como el *proceso cognitivo, semiológico, cultural, social e histórico de carácter complejo e interactivo entre el mensaje expuesto en el texto (que no sólo es el escrito) y el conocimiento, las expectativas y los propósitos del lector, dentro de contextos sociales, culturales, políticos e históricos determinados*. En consecuencia, la lectura se perfila como una práctica que requiere del esfuerzo intencionado de las personas por construir sentido sobre el mundo y sobre ellas mismas como sujetos presentes en el mundo, en la perspectiva de su propia comprensión y emancipación de factores alienantes y auto alienantes.

Esto es lo que podemos llamar *práctica lectora*, en tanto que se sostiene que la lectura se desenvuelve como práctica social con sentidos, intenciones y tendencias posibles dentro de contextos determinados históricamente. De esta manera, pueden verse en la *práctica lectora* la coexistencia de dos elementos básicos: El sujeto lector, que puede ser considerado como sujeto individual o sujeto colectivo. Las distintas textualidades, asumidas como productos socioculturales e históricos, que sufren grandes reconfiguraciones contemporáneas.

En esta misma tesis en capítulo siete recalca a la importancia de la lectura ocupa un lugar central en las propuestas de formación ciudadana (en particular, en la propuestas de formación ciudadana de los jóvenes), se debe advertir, también, que ello se hace sabiendo que tiene, como ya se ha insinuado, una historia de poca consideración dentro de los estudios sociales y políticos,

y que ha tendido a verse como un asunto secundario, de utilería o ambientación en comparación con otras prácticas “mayores” (más *importantes*, porque son más visibles...). Por este camino, en el medio local, la lectura permanece invisibilizada, supuesta y subordinada en los estudios pedagógicos* o, en el peor de los casos, ignorada por completo. Sólo algunos estudios de historia de la pedagogía se han acercado a la reflexión política de la lectura pero, en general, puede decirse que ha habido poco interés en explorar la lectura desde los intereses de la ciencia y la filosofía política o, de forma viceversa, en nutrir a la reflexión política con estudios socioculturales sobre la lectura, en temas tan actuales y críticos como, por ejemplo, el de la formación de opinión pública y de comunidades lectoras, las relaciones de la lectura con la formación de ciudadanía y participación política, entre otros. escriturales, lejana a las textualidades orales y aun mucho más distante a las textualidades audiovisuales y multimediales⁶⁰. Luis Bernardo Peña lo señala con claridad, cuando dice que el verbo leer ha estado asociado toda la vida con los textos escritos. El diccionario todavía lo define como "pasar la vista por lo escrito o impreso enseñar a leer significa iniciar al niño en la lectura alfabética, esto es lo que quiere decir literalmente alfabetizar. Por las vías de la reducción y enclaustramiento de la lectura a la escrituralidad, se llega al encerramiento, también, de la lectura en la escuela. En efecto, si la escuela ha sido la dueña de la escrituralidad, la lectura, consecuentemente, ha de ser también una posesión de la escuela. De tal forma, leer aparece como un "algo" común y sobre lo cual hay muy poco que preguntarse, más allá de lo que ya haya preguntado y respondido la pedagogía. De alguna manera, este *centramiento escolar* de la lectura (que, por lo común, se queda en la *pose didactizante*) es causa de que con demasiada frecuencia se le vea como un *instrumento*, y jamás se pregunte en qué consiste como *hecho* sociocultural y

cuál, entonces, es su importancia dentro del vínculo político. 60 Con todo y sus aportes, la mayoría de los trabajos sobre la lectura tampoco se han preocupado por estudiarla como categoría teórica en reconfiguración dentro del convulso contexto mundial actual, determinado muy fuertemente por la aparición de nuevas textualidades audiovisuales y multimediales (impulsadas, a su vez, por los vertiginosos avances tecnológicos en la informática y la telemática). De hecho, el nuevo contexto sociocultural, con la misma fuerza con que exige el desarrollo de nuevas competencias y habilidades lectoras, inducen insospechados cambios en las maneras de operar que tiene las personas con las textualidades de primer orden (oralidad), de segundo orden (escrituralidad) y de tercer y cuarto orden (audiovisualidad y multimedialidad, respectivamente). Es decir, cambios en los juegos, si quiere, entre las textualidades centrales de la antigüedad - modernidad (oralidad - escrituralidad) y las de la llamada posmodernidad (audiovisualidad - multimedialidad). de ideas, precisamente, creemos que en las propuestas de formación ciudadana que emergen en la dinámica de los últimos diez años la Colombia, subyacen unas lógicas que construyen, deconstruyen y reconstruyen el lugar de la lectura y la escritura dentro del ámbito de la formación de la ciudadanía. En esas lógicas, para ser un poco más atrevidos, podría verse la existencia de un tejido discursivo común en el que se engarzan todas las tentativas políticas de modernización de la sociedad colombiana en el siglo XX. En efecto, parece ser que en cada propuesta de formación ciudadana hecha en este período existen unas iniciativas más o menos explícitas y comunes (a pesar de las grandes diferencias ideológicas que tienen entre sí, en otros campos) dirigidas a la inclusión de la lectura y la escritura. Ese hipotético tejido discursivo común y continuo sobre la lectura, se extendería desde las tempranas tentativas de "culturización" de los primeros años de la década de los noventa (dadas bajo las banderas de renovación de la

relación de los ciudadanos con la ciudad, bajo la bandera de "ciudad educadora"), al momento de reflexión actual.

Por otra parte están los estudios realizados por expertos del Ministerio de Educación Nacional (MEN) en el 2004 donde se publicaron los estándares básicos de Competencias ciudadanas, en los cuales se establecen los niveles básicos que se espera que los estudiantes alcancen para ejercer su ciudadanía en una sociedad pacífica, democrática y participativa, y se orientan los procesos de evaluación y avance de los estudiantes en los distintos grados del sistema educativo. Desde entonces, a través del Programa Nacional de Competencias Ciudadanas se han implementado diversas estrategias articuladas con toda la comunidad educativa en torno al desarrollo, institucionalización, evaluación y mejoramiento de las competencias ciudadanas mediante estrategias pedagógicas basadas en la construcción de ambientes democráticos de aprendizaje y el desarrollo de competencias ciudadanas.

En cuanto a las gestiones sobre competencias ciudadanas a nivel local, se encuentran la cátedra de cultura ciudadana de la Universidad del Atlántico, dirigida por la Doctora Delma Rocha Álvarez, quien desde su asignatura virtual lidera proyectos de cultura ciudadana regional y local. Asimismo, en la Universidad Simón Bolívar se vienen adelantando investigaciones sobre cómo comprender el desarrollo del pensamiento crítico y la convivencia en los estudiantes de educación superior para la construcción de una propuesta alternativa de mediación didáctica que coadyuve en la formación profesional. Donde prima el estado del desarrollo del pensamiento crítico y convivencia en los profesionales en formación, la Identificación de las mediaciones y practicas didácticas realizadas por los docentes en las relaciones y conexiones con el pensamiento

crítico y la convivencia, la construcción colectiva de los ejes formativos de una propuesta alternativa de mediación didáctica para el desarrollo de la criticidad y convivencia en la educación superior y se desarrolla la propuesta de innovación formativa con los docentes de educación superior en los fundamentos de la mediación didáctica para el desarrollo del pensamiento crítico y la convivencia.

De igual manera, en la Universidad de la Costa, cuenta con estudios superiores sobre competencia ciudadana como es la tesis de la Magister Jacqueline Samper, quien ha venido adelantando investigaciones sobre la temática mencionada. También está presente, la cátedra del buen gobierno liderada por el Doctor Tito José Crissien, donde se presentan personajes de talla nacional, regional y local y sus distintos proyectos sobre la gobernabilidad e inversión de recursos y las expectativas sobre el manejo de presente y futuras las administraciones.

En el departamento del Atlántico se dispone de un Manual de convivencia el cual tiene por objeto promover las relaciones de los atlanticenses en el marco de la autorregulación y el sometimiento a la Constitución y la Ley para el ejercicio de derechos y libertades ciudadanas. Establece reglas y acuerdos de comportamientos para la convivencia que deben respetarse en el Departamento del Atlántico. Busca además:

1. El cumplimiento de los deberes;

2. Fomentar la unidad familiar como núcleo fundamental de la sociedad y escenario primario de las relaciones interpersonales;
3. Rescatar y preservar las costumbres ancestrales que nos identifican como región pacífica;
4. Desarrollar una cultura de convivencia ciudadana que estimule la capacidad de las personas para reconocer y cumplir los acuerdos que ha celebrado.
5. Delimitar el marco jurídico dentro del cual, el Gobernador del Departamento del Atlántico, como primera autoridad de policía y los alcaldes distrital y municipales, ejercen la potestad reglamentaria en esta materia;
6. Determinar mecanismos que permitan definir la responsabilidad y competencias de las autoridades de policía del Departamento del Atlántico;
7. Interiorizar en las personas la validez de los comportamientos que favorecen la convivencia ciudadana y afianzan la autorregulación;
8. La prevalencia y la trascendencia de los derechos fundamentales, económicos, sociales, culturales, colectivos y del ambiente, así como, los demás reconocidos en tratados y convenios internacionales ratificados por el Estado Colombiano.

En el distrito de Barranquilla, también se crea un manual de convivencia el cual se concibe como una herramienta educativa y pedagógica que busca promover la sana y pacífica convivencia entre los barranquilleros y las barranquilleras y demás habitantes de la ciudad, sobre la base de la autorregulación y corresponsabilidad que implica la vida en comunidad, el ejercicio

de las libertades y derechos fundamentales, el cumplimiento de los deberes y el respeto de los derechos de los demás. Propende además por:

1. Promover la Cultura Ciudadana para la Convivencia.
2. Fomentar la solución creativa y pacífica de los conflictos.
3. Fortalecer las competencias ciudadanas para la celebración de acuerdos justos, la aceptación de los mismos y su cumplimiento.
4. Contribuir a la construcción de una ciudad pacífica, participativa, pluralista, incluyente, solidaria, equitativa, competitiva y con sentido de pertenencia.
5. Apoyar y fomentar las condiciones que propicien el desarrollo humano y social en forma sostenible.
6. Promover y propiciar la implementación de estrategias para la convivencia ciudadana en las distintas localidades del Distrito.
7. Promover el pleno ejercicio y la debida protección de los Derechos consagrados en la Constitución de 1991 y en los Convenios Internacionales, que ratificados por el Estado colombiano, tienen como bien jurídico tutelado la dignidad humana y prohíben su limitación.
8. Propender por el desarrollo del principio de la corresponsabilidad en el ejercicio de los derechos y deberes ciudadanos.
9. Contribuir a la defensa y protección del ambiente sano como escenario para la vida.

10. Facilitar el proceso de aprender y desaprender comportamientos a partir del control social como fundamento de la cultura ciudadana.

2.2 CONCEPTO SOBRE COMPETENCIA

El Ministerio de Educación Nacional describe que “la revolución educativa, expresada en la noción de competencia, propone que lo importante no es sólo conocer, sino también saber hacer. La competencia implica poder usar el conocimiento en la realización de acciones o productos abstractos o concretos que permitan determinar si el joven está entendiendo lo que aprendió. Se enterará de que las personas puedan usar sus capacidades de manera flexible para poder enfrentar problemas nuevos de la vida cotidiana. La competencia se refiere a ser competente y no a competir”. (MEN 2003)

En cuanto a la formación basada en competencias, constituye una propuesta que parte de aprendizaje significativo y se orienta a la formación humana integral como condición esencial de todo proyecto pedagógico que integran la teoría con la práctica en las diversas actividades, promueve la continuidad de todos los niveles educativos y los procesos laborales y de convivencia, fomenta la construcción del aprendizaje autónomo, orienta la formación y el afianzamiento del proyecto ético de vida, busca el desarrollo del espíritu emprendedor como base

del crecimiento personal y del desarrollo socioeconómico y fundamenta la organización curricular con base en proyectos problemas.

La competencia se plantea, entonces, como un conocimiento de carácter universal que poseen todos los sujetos de la especie, quienes son considerados sujetos — oyentes ideales inmersos en una comunidad lingüística homogénea, donde la presencia de una lengua gramaticalmente adecuada permite el despliegue y el uso del conocimiento lingüístico que el ser humano tiene codificado de manera innata (Chomsky, 1983). Al igual que la teoría de Chomsky, la de Piaget se concibe un funcionamiento mental en el que prima una dinámica universal que se desplaza por la acción de factores distintos de los contextuales". Coinciden los dos autores en proponer un sujeto ideal, cuyo funcionamiento mental se explica gracias a la influencia del contexto no es negada ni por Chomsky ni por Piaget, pero su papel siempre reaparece ligado a la acción práctica en el caso de Piaget y a la actuación lingüística en el caso de Chomsky.

La noción de competencia en la reflexión educativa y pedagógica nacional, fortalece y cristaliza la propuesta de renovar los procesos escolares en busca de una mayor calidad, siendo el mejoramiento de la calidad uno de los temas centrales de la política colombiana en las últimas décadas.

Además, se habla de competencias en términos de aquellas capacidades individuales que son condiciones necesarias para impulsar un desarrollo social en términos de equidad y ejercicio de la ciudadanía; lo cual plantea la necesidad de trabajar rigurosa y profundamente con el conocimiento y con el ser humano que se encuentra allí inmerso.

2.3. COMPETENCIAS CIUDADANAS

El desarrollo de las competencias puede convertirse en una estrategia para formar personas capaces de ejercer los derechos civiles y democráticos del ciudadano contemporáneo, así como participación de un mundo laboral cada vez más intensivo en conocimiento.

Razón por la cual surgen las competencias ciudadanas enmarcadas en la perspectiva de derechos y brindan herramientas básicas para que cada persona pueda respetar, defender y promover los derechos fundamentales, relacionados con las situaciones de la vida cotidiana en las que estos pueden ser vulnerados, tanto por las propias acciones, como por las acciones de otros. Si estas habilidades y conocimientos se desarrollan desde la infancia, los niños podrán ir construyendo los principios que fundamentan los derechos humanos y así los tendrán como horizonte para su acción y reflexión. Al entender su verdadero sentido y al incorporarlos en la

vida cotidiana, aprenderán de verdad y no sólo en teoría, a promoverlos, a respetarlos, a hacerlos respetar y a buscar apoyo cuando éstos estén en riesgo.

La Constitución Política de 1991, la ley General de Educación 115 de 1994 y los diversos convenios internacionales suscritos por Colombia, reconocen la importancia de los derechos humanos como objetivo fundamental de la Educación. La presente Declaración de Derechos del hombre como ideal común por el que todos los pueblos y naciones deben esforzarse, a fin de que tanto los individuos como las instituciones, inspirándose constantemente en ellos, promuevan mediante la enseñanza y a la educación, el respeto a estos derechos y libertades y aseguren por medidas progresivas, de carácter nacional e internacional, su reconocimiento y aplicación universales y efectivos tanto entre los pueblos de los Estados miembros como entre los de los territorios colocados bajo su jurisdicción.

- Art. 1. Todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos y dotados como están de razón y conciencia, deben comportarse fraternalmente los unos con los otros.
- Art. 13. Toda persona tiene todos los derechos y libertades proclamados en esta Declaración, sin distinción alguna razón, color, sexo, idioma, religión, opinión Política o de cualquier otra índole, origen nacional o social, posición económica, nacimiento o cualquier otra condición.
- Art. 19. Todo individuo tiene derecho a la libertad de opinión y de expresión; este derecho incluye el de no ser molestado a causa de sus opiniones, el de investigar y recibir

opiniones y el de difundirse, sin limitación de fronteras, por cualquier medio de expresión.

- Art. 1º. La educación es un proceso de formación permanente, personal, cultural y social que se fundamenta con una concepción integral de la persona humana, de su dignidad, de sus derechos y sus deberes.

“Mis derechos empiezan cuando empiezo a respetar los de los otros” (Constitución Política de Colombia, pág. 303. Ley General de Educación Ley 115 de 1994 Febrero 8, pág. 111)

Formar para la ciudadanía es un trabajo de equipo y no hay que delegarlo solamente a la escuela y la familia. Se aprende también por la calle, en los medios de comunicación, en las relaciones entre el Estado y la sociedad civil y en cualquier situación comunitaria. Todos esos son los textos vivos que leen nuestros jóvenes. Pero lo más importante es traer estos mensajes al aula y al hogar y reflexionar sobre ellos.

Sin embargo, la formación ciudadana no ha recibido el énfasis necesario. Quizás por el hecho de tener tantas conexiones con la vida cotidiana, hemos creído que se hace de forma espontánea e irreflexiva. La presente propuesta parte de considerar la formación ciudadana como un proceso que se puede diseñar, con base en principios claros; implementar, con persistencia y rigor, evaluar continuamente e involucrar en los planes de mejoramiento de cada institución educativa, la cual es el escenario privilegiado, pues allí aprendemos a vivir juntos, a trabajar en equipo y a identificar nuestras particularidades y diferencias en una permanente interacción con otros seres humanos.

Por otra parte, el respeto, la defensa y la promoción de los derechos humanos son parte esencial de las competencias ciudadanas enmarcados en la perspectiva de derechos y brindan herramientas básicas para que cada persona pueda respetar, defender y promover los derechos fundamentales relacionándolos con las situaciones de la vida cotidiana en las que éstos pueden ser vulnerados, tanto por las propias acciones, como por las acciones de otros. En esas situaciones, las competencias ciudadanas representan las habilidades y los conocimientos necesarios para construir convivencia, participar democráticamente y valorar el pluralismo. Si estas habilidades y conocimientos se desarrollan desde la infancia, los niños podrán ir construyendo los principios que fundamentan los derechos humanos y así los tendrán como horizonte para su acción y su reflexión. Al entender su verdadero sentido y al incorporarlos en la vida cotidiana, aprenderán, de verdad y no sólo en teoría, a promoverlos, a respetarlos, a hacerlos respetar y a buscar apoyo cuando éstos estén en riesgo.

La Constitución Política de 1991, la Ley General de Educación 115 de 1994 y los diversos convenios internacionales suscritos por Colombia, reconocen la importancia de los derechos humanos como objetivo fundamental de la educación. Los estándares de competencias ciudadanas representan una oportunidad para emprender, en equipo, un proyecto escolar con herramientas eficaces para convertir ese propósito en una realidad palpable. El lenguaje cotidiano, mucha gente asocia la palabra “competencia” con ciertas situaciones en las que varias personas se disputan un galardón o un puesto; por ejemplo, en una competencia deportiva. Sin

embargo, hay otra acepción del término y ésta es la que nos interesa en educación: ser competente significa saber y saber hacer. La competencia implica poder usar el conocimiento en la realización de acciones o productos (ya sean abstractos o concretos).

Tradicionalmente, se enseñaron contenidos y temas que se consideran que todos los niños debían conocer. La Revolución Educativa, refleja en la noción de competencia, propone que lo importante no es sólo conocer, sino también saber hacer. Se trata entonces de que las personas puedan usar sus capacidades de manera flexible para enfrentar problemas nuevos de la vida cotidiana.

Todo responde a que las competencias ciudadanas son un conjunto de habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas, conocimientos y actitudes que, articulado entre sí, hacen posible que el ciudadano actúe de manera constructiva en la sociedad democrática. Las competencias ciudadanas permiten que los ciudadanos contribuyan activamente en los procesos democráticos y respeten y valoren la pluralidad y las diferencias, tanto en su entorno cercano, como en su comunidad. MEN (2003)

Lograr una educación de calidad significa formar ciudadanos con valores éticos, respetuosos de lo público, que ejerzan los derechos humanos, cumplan sus deberes sociales y convivan en paz. Este reto implica ofrecer una educación que genere oportunidades legítimas de

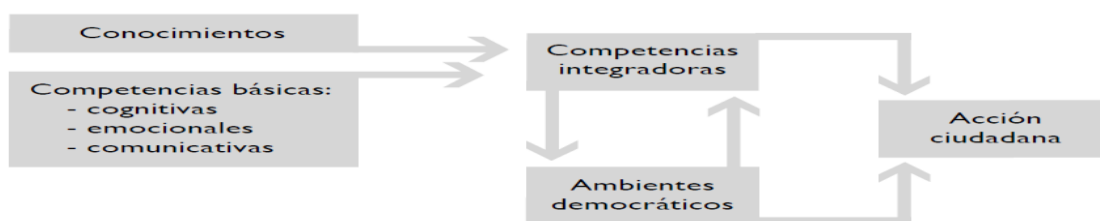
progreso y prosperidad, que sea competitiva y contribuya a cerrar las brechas de inequidad. Una educación, centrada en la institución educativa, que permita y comprometa la participación de toda la sociedad en un contexto diverso, multiétnico y pluricultural. (Constitución Política, 1991)

En el mismo sentido dice CHAUX y otros (2004) las competencias ciudadanas como en toda competencia se evidencian en la práctica, en lo que las personas hacen. La acción ciudadana ejercida de manera autónoma es el objetivo fundamental de la formación ciudadana. Sin embargo, para llevar a cabo una acción ciudadana es importante tener dominio de ciertos conocimientos, haber desarrollado ciertas competencias básicas y estar en un ambiente que favorezca la puesta en práctica de éstas competencias.

Las competencias ciudadanas establecen lo que los estudiantes deben saber y saber hacer, para poder participar constructivamente en una sociedad democrática. Se refiere a saber interactuar de manera que promuevan la convivencia y el respeto a los derechos humanos y que contribuyan al bien común. Según Fajardo y otros (2005) esta relación ocurre gracias al lenguaje el cual le permite al niño significar el mundo y la realidad, es decir, construir cultura y sociedad la interrelación humana es un hecho del lenguaje y comunicativo dentro de las cuales se realiza el quehacer cotidiano de toda actividad social. La comunicación, más que una herramienta de socialización es inherente al ser humano en cuanto que necesitamos de los otros para significar y potenciar el desarrollo comunicativo.

Educar para la ciudadanía hoy en día es una prioridad importante en cualquier país del mundo, ésta es todavía más alta en nuestro contexto, especialmente si se considera que Colombia sigue siendo uno de los países con índice de violencia más altos del mundo. Entre las distintas instancias que esta formación puede ocurrir; la escuela es un lugar privilegiado. Allí las competencias necesarias para el ejercicio efectivo de la ciudadanía no solamente se pueden aprender, sino que se pueden practicar en ambientes reales. Sin embargo, esto no ocurre de manera espontánea, la formación para la ciudadanía se debe diseñar con base en principios claros, implementar con persistencia y rigor y evaluar permanentemente, para garantizar que se está teniendo el impacto deseado. MEN (2003)

Figura 1. Dimensiones fundamentales para la acción ciudadana



Las competencias ciudadanas se pueden diferenciar en distintos tipos: los conocimientos, las competencias básicas cognitivas, las emocionales, las comunicativas y las integradoras.

Conocimientos: se refieren a la información que deben saber y comprender las personas para el ejercicio de la ciudadanía, el conocimiento de los derechos fundamentales es uno de los aspectos centrales en la formación ciudadana. Saber que derechos tienen las personas y conocer

los diversos mecanismos facilita que las personas exijan el respeto de los derechos fundamentales.

Competencias cognitivas: son capacidades para realizar diversos procesos mentales; son capacidades para llevar a cabo procesos que favorecen el ejercicio de la ciudadanía tales como:

- Toma de perspectiva: habilidad para ponerse mentalmente en los zapatos de los demás. Lograr acuerdos de beneficio e interactuar pacífica y constructivamente con los demás, comprender los distintos puntos de vista que tienen otros sobre una situación.
- Interpretación de intenciones: es la capacidad para evaluar adecuadamente las intenciones y los propósitos de las acciones de los demás. Cuando hay problemas en esta capacidad, podemos suponer erradamente que los demás tienen la intención de hacernos daño, inclusive cuando no hay suficiente evidencia para llegar a esa conclusión.
- Generación de opciones: es la capacidad para imaginarse creativamente muchas maneras de resolver un conflicto o un problema social. Varias investigaciones han mostrado que cuando esta competencia no se está bien desarrollada, las personas pueden resolver situaciones por la fuerza y la agresión.
- Consideración de consecuencias: es la capacidad para considerar los distintos efectos que puedan tener cada alternativa de acción. Estas consecuencias pueden ser para sí mismo, personas cercanas, personas lejanas, o inclusive para animales o

el medio ambiente. Dichas consecuencias pueden ser de corto o largo plazo. Si consideramos las consecuencias de nuestras acciones, es mucho más probable que escojamos actuar de manera que nos beneficie a todo: tanto a nosotros mismos, como a quienes puedan verse afectados por nuestras acciones.

- Metacognición: es la capacidad de reflexionar sobre ello.
- Pensamiento crítico: es la capacidad para cuestionar y evaluar la validez de cualquier creencia, afirmación o fuente de información de esta manera podemos cuestionar lo que ocurre en la sociedad e identificar como la realidad podría ser distinta a como es actualmente.

Competencias emocionales: son las capacidades necesarias para identificar y responder constructivamente ante las emociones propias y las de los demás, las competencias emocionales han recobrado un rol fundamental en las propuestas educativas alrededor del mundo, porque se ha demostrado que la formación cognitiva no es suficiente para lograr un impacto sobre la vida en sociedad. Damasio, A.R. (1994). Hacen parte de esta competencia emocional las siguientes:

- *Identificación de las propias emociones:* Es la capacidad para reconocer y nombrar las emociones en sí mismo. Para esto es importante poder reconocer los signos corporales asociados con las distintas emociones, saber identificar los distintos niveles de intensidad (como un termómetro) que pueden tener mis emociones y saber reconocer las situaciones que usualmente generan emociones fuertes en mí. Para un ciudadano es importante identificar las emociones que le

generan algunas situaciones sociales, ya que eso le ayudará a responder ante éstas de manera más competente.

- *Manejo de las propias emociones:* Esta competencia permite que las personas sean capaces de tener cierto dominio sobre las propias emociones. No se trata de hacer desaparecer las emociones ya que eso no es posible ni deseable. En cambio, se trata de que las personas puedan manejar la manera cómo responden ante sus emociones, es decir, que las personas puedan manejar sus emociones y no que sus emociones los manejen. El miedo y la rabia son dos ejemplos de emociones frente a las cuales perder el control puede llevar a que las personas le hagan daño a otros o se hagan daño a sí mismos.
- *Empatía:* Es la capacidad para sentir lo que otros sienten o por lo menos sentir algo compatible con lo que puedan estar sintiendo otros. Por ejemplo, alguien demuestra empatía si le duele que otras personas sufran o si se alegra con lo bueno que les pasa a otros. Esta competencia es fundamental, entre otras razones, porque puede ayudar a evitar que las personas maltraten a otros. Si a mí me duele el dolor de otros, es menos probable que yo cause ese dolor. Si lo he causado, es más probable que quiera hacer algo por reparar el daño, por ejemplo buscando el perdón y la reconciliación. Además, si veo a una persona sufriendo, es más probable que sienta compasión y quiera hacer algo por aliviar ese sufrimiento. Por estas razones no es sorprendente que se haya encontrado que las personas que más intervienen para ayudar a otros sienten más empatía y que aquellas que más abusan o maltratan a otros sienten menos empatía. Adicionalmente, la empatía

también se refiere a sentir algo similar o compatible con lo que sienten los animales, y esto parece estar relacionado con evitar el abuso y promover el bienestar de los animales.

- *Identificación de las emociones de los demás:* Es la capacidad para identificar lo que pueden estar sintiendo otras personas tanto por medio de sus expresiones verbales y no verbales, como teniendo en cuenta la situación en la que se encuentran. Esta competencia es necesaria, pero no suficiente para la empatía. No es suficiente porque la empatía implica sentir algo parecido a lo que sienten otros, mientras que alguien puede identificar correctamente lo que sienten otros sin involucrarse emocionalmente.

Competencias integradoras: son aquellas competencias más amplias y abarcadoras que, en la práctica, articulan los conocimientos y las competencias cognitivas, emocionales o comunicativas. Por ejemplo, la capacidad para manejar conflictos pacífica y constructivamente, que sería una competencia integradora, requiere de ciertos conocimientos sobre las dinámicas de los conflictos, de algunas competencias cognitivas como la capacidad para generar opciones creativas ante una situación de conflicto, de competencias emocionales como el manejo de la rabia y de competencias comunicativas como la capacidad para transmitir asertivamente sus intereses, teniendo cuidado de no agredir a los demás. El ejercicio de la ciudadanía requiere tanto de estas competencias integradoras como de competencias más específicas cognitivas, emocionales y comunicativas.

El trabajo de investigación lleva como eje central de las competencias ciudadanas el desarrollo de las competencias comunicativas descritas a continuación.

Competencias comunicativas: según el MEN (2003) las competencias ciudadanas son definidas como: las habilidades necesarias para establecer un diálogo constructivo con las otras personas, a través de distintas formas de expresión (lenguaje, pintura, danza, etc.). Se trata de escuchar con precisión y empatía y desarrollar habilidades para expresar nuestras posiciones de manera asertiva y abierta al cambio.

Vivir en sociedad implica necesariamente poderse comunicar con otros de maneras afectivas. Entre más competente seamos en nuestra capacidad para comunicarnos con los demás, más probable es que podamos interactuar de maneras constructivas, pacíficas, democráticas e incluyentes. Las competencias comunicativas son las habilidades que nos permiten entablar diálogos constructivos, con los demás, comunicar de los puntos de vista, posiciones, necesidades, intereses e ideas, en general, y comprender aquello que los demás ciudadanos buscan comunicar, estas competencias son:

- Escucha activa: Uno de los principios más importantes y difíciles de todo el proceso comunicativo es el saber escuchar. La falta de comunicación que se sufre hoy día se debe en gran parte a que no se sabe escuchar a los demás. Se está más tiempo pendiente de las propias emisiones, y en esta necesidad propia de comunicar se pierde la esencia de la comunicación, es decir, poner en común,

compartir con los demás. Existe la creencia errónea de que se escucha de forma automática pero no es así. Escuchar requiere un esfuerzo superior al que se hace al hablar y también del que este es el se ejerce al escuchar sin interpretar lo que se oye. Pero ¿qué es realmente la escucha activa?

La escucha activa significa escuchar y entender la comunicación desde el punto de vista del que habla. ¿Cuál es la diferencia entre oír y escuchar? Existen grandes diferencias. El oír es simplemente percibir vibraciones de sonido. Mientras que escuchar es entender, comprender o dar sentido a lo que se oye. La escucha efectiva tiene que ser necesariamente activa por encima de lo pasivo. La escucha activa se refiere a la habilidad de escuchar no sólo lo que la persona está expresando directamente, sino también los sentimientos, ideas o pensamientos que subyacen a lo que este tipo se está diciendo. Para llegar a entender a alguien se precisa asimismo cierta empatía, es decir, saber ponerse en el lugar de la otra persona.

Algunos aspectos que mejoran la comunicación:

- Ser específico: ser específico, concreto, preciso es una de las normas primordiales de la comunicación. Tras una comunicación específica, hay cambios: es una forma concreta de avanzar.
- Evitar las generalizaciones. Los términos “siempre” y “nunca” tienden a formar etiquetas, es mejor decir: “la mayoría de las veces”, “en ocasiones”, “algunas

veces”, “frecuentemente” son formas de expresión que permiten al otro sentirse correctamente valorado.

- Ser breve. Repetir lo mismo con otras palabras o alargar excesivamente el planteamiento, no es agradable para quien escucha. Produce la sensación de ser tratado como alguien de pocas luces.
- Argumentar: La argumentación es la capacidad de expresar y sustentar una posición de manera que los demás puedan comprenderla y evaluarla seriamente. En una situación de desacuerdo entre dos o más personas, la argumentación les permite a los ciudadanos competentes comunicar sus ideas de tal forma que los demás no solo las entiendan sino que inclusive puedan llegar a compartirlas, todo sin recurrir a la fuerza del poder. Chaux y otros (2004)

La comunicación más que una herramienta de socialización es inherente al ser humano en cuanto que necesitamos de los otros para significar y potenciar el desarrollo comunicativo.

- La asertividad: es la capacidad para expresar las necesidades, intereses, posiciones, derechos e ideas propias de manera clara y enfática, pero evitando herir a los demás o hacer daños a las relaciones. La asertividad es necesaria, por ejemplo, para poder manifestar un desacuerdo o responder ante una ofensa. La afectividad es una tercera alternativa por medio de la cual las personas pueden detener la ofensa sin tener que recurrir a la agresión; es tener la capacidad necesaria para desenvolverse eficazmente en un medio social y laboral

normalizado; es respetarse a si mismo, respetar a los demás, ser directo, honesto y apropiado. Mantener el equilibrio emocional. Saber decir y saber escuchar. Ser positivo y usar correctamente el lenguaje no verbal; es el resultado de una serie de conductas tanto aprendidas como adquiridas por cada individuo, puede ser el respeto mutuo entre las ideas y razones de cada persona; sabiendo orientar sus decisiones sin lastimar egos y personalidades.

Hay quienes consideran que asertividad y habilidades sociales son términos sinónimos. Sin embargo, la asertividad es solo una parte de las habilidades sociales, aquella que reúne las conductas y pensamientos que permiten defender los derechos de cada uno sin agredir ni ser agredido.

- Asertividad positiva: Esta forma de conducta asertiva consiste en expresar auténtico afecto y aprecio por otras personas. La afectividad positiva supone que uno se mantiene ardiendo al ruido y valioso que hay en los demás y, habiéndose dado cuenta de ello, la persona asertiva está dispuesta a reconocer generosamente eso bueno y valioso y a comunicarlo de manera verbal o no-verbal.
- La aserción negativa: se utiliza a la hora de afrontar una crítica cuando somos conscientes de que la persona que nos crítica tiene razón. Consiste en expresar nuestro acuerdo con la crítica recibida haciendo ver la propia voluntad de corregir y demostrando así que no hay que darle a la acción más importancia a la debida.

Con ello reduce la agresividad de los críticos y se fortalece la autoestima, aceptando las cualidades negativas.

- La asertividad empática: permite entender, comprender y actuar en base a las necesidades del interlocutor, consiguiendo a la vez que sea entendidos y comprendidos. Si el otro no responde satisfactoriamente a la asertividad empática y continúa violando los derechos, se insiste con mayor firmeza sin agresividad. Además, es posible utilizar esta técnica asertiva para situar preferencias en un entorno proclive a ser aceptado.
- El comportamiento asertivo confrontativo: resulta útil cuando percibimos una aparente contradicción entre las palabras y los hechos del interlocutor. Entonces se describe lo que el otro dijo que haría y lo que realmente hizo: luego se expresa claramente lo que se desea. Con serenidad en la voz y en las palabras, sin tono de acusación o de condena, hay que limitarse a indagar, a preguntar, y luego expresar directamente un seso legítimo.
- “El comportamiento asertivo promueve la igualdad en las relaciones humanas capacitándolas para actuar en el mejor de sus intereses, para defenderse solas sin una ansiedad indebida, para expresar sentimientos de forma sincera y confortable para ejercitar los derechos personales sin negar los derechos de los demás” Alberti y Emmons (2006).

La comunicación es también condición ineludible para la reparación de las relaciones: por medio de ella se superan malentendidos, se resuelven conflictos y se hacen negociaciones. En

síntesis, se puede decir que la comunicación es el fundamento de todas las habilidades de convivencia e interacción de todas las personas. Por el contrario, cuando la comunicación falla o cuando las personas no tienen suficientes herramientas comunicativas y asertivas, se propicia que recurran a la agresión. De hecho, se puede definir la violencia como “una forma equívoca de comunicación” Desde esta perspectiva, es indudable la necesidad de brindarles a estudiantes elementos para comunicarse de forma adecuada.

2.4. ESTRATEGIAS IMPLEMENTADAS EN LA UNIVERSIDAD DE LA COSTA PARA FORTALECER COMPETENCIAS CIUDADANAS Y LA LECTURA CRÍTICA.

Así, el escenario de la virtualidad se convertirá en un espacio de interacción, socialización de los estudiantes universitarios y se ampliará significativamente, porque contarán con estrategias mediadoras que les permitirán conocer más y actuar correctamente ante eventualidades de confrontación e irrespeto a la norma.

Los escenarios virtuales permiten que los estudiantes puedan desarrollar productos diversos como textos, dibujos, presentaciones, sitios Web, gráficos, bases de datos, entre muchos otros, mediante los cuales expresen sus ideas y su comprensión sobre distintos temas. Además de lo anterior, las TIC estimulan a los estudiantes a expresar y publicar sus propias ideas, y no sólo a ser receptores sino productores de información y conocimientos.

Por otra parte, el ambiente puede contemplar temáticas cercanas al contexto real del estudiante y girar en torno a su solución. En el caso específico de las competencias ciudadanas, las temáticas pueden estar relacionadas con la ética, la democracia, problemas morales, problemas sociales y políticos, entre otros que han sido mencionados al principio del libro. También hay que contemplar que las TIC facilitan el acceso a información y a entidades gubernamentales o no para defender sus derechos, proponer alternativas y en general tener un mejor ejercicio de la ciudadanía.

En un ambiente de aprendizaje que incorpore las TIC y pretenda formar para la ciudadanía se promueve el aprendizaje activo e independiente y al mismo tiempo el aprendizaje en colaboración. Los estudiantes desarrollan su propio trabajo en clase, con mayor grado de autonomía, con el fin de construir algún producto, pero requieren de la ayuda, cooperación y colaboración de sus compañeros para llevarlos a cabo, para mejorarlos o para que se haga uso de ellos. Esto puede requerir que el profesor cambie su forma de relacionarse con los estudiantes de manera que les permita más autonomía, aprender de sus compañeros, reflexionar sobre su trabajo, cometer errores y aprender de ellos, presentar sus productos a toda la clase, desarrollar la creatividad. De esta manera, en el ambiente de aprendizaje se hace evidente que el profesor no es la única fuente de información y conocimientos a la que puede tener acceso el estudiante. Las TIC permiten generar una relación más directa e inmediata entre el estudiante y el conocimiento.

Jaramillo, P. (2004) Citado en Chaux (2004).

Estos ambientes promueven el desarrollo de nuevas habilidades al enfrentar a los estudiantes a gran cantidad de información que debe ser organizada y analizada por ellos de manera crítica. Los estudiantes deben adquirir competencias que les permitan buscar eficiente y efectivamente la información, seleccionarla dentro de los volúmenes que pueden encontrar, organizarla en el computador y producir nuevos productos donde ésta sea interpretada y procesada. El acceso a información y comunicaciones puede permitir a los estudiantes tomar conciencia de que no están aislados del mundo, de que hacen parte de un contexto global y pueden tener acceso a él. Fomenta en ellos la comprensión de las particularidades de su entorno, sus similitudes y diferencias.

Ante los avances tecnológicos encaminados hacia el mejoramiento académico, en la Universidad de la Costa, CUC, se vienen adelantando cursos virtuales con estrategias específicas hacia el fortalecimiento de las competencias genéricas y específicas para que los estudiantes inicien un entrenamiento de las Pruebas Saber Pro. La facultad de Humanidades tiene el Programa estratégico de preparación a la prueba Saber Pro con el cual los estudiantes han realizado dos simulacros, se han apoyado a los estudiantes próximos a realizar la prueba Saber Pro y a todos quienes cursan las electivas ofertadas por dicha facultad para que desde el primer semestre de sus carreras empiecen a prepararse en la misma.

Los estudiantes pertenecen a las distintas facultades y/o programas de la Universidad de la Costa, CUC.

Por otro lado, las estadísticas del último simulacro realizado demuestran cómo están los estudiantes en la realidad universitaria frente a estas pruebas.

En la plataforma Moodle desde los simulacros que fomentan la preparación de las pruebas Saber Pro se evidencia la transformación de los resultados de lectura crítica con diferencia de un año. Todo indica que estas estrategias son herramientas viables para fortalecer las competencias genéricas. De igual manera, se justifica la presencia del paradigma Sociocrítico que permite la autorreflexión de las investigadoras y la transformación del fenómeno producto de la realidad.

Las facultades de Ciencias Económicas, Ingenierías en sus distintos programas, Derecho, Psicología, por su parte, vienen realizando preparación virtual y presencial de sus estudiantes haciendo énfasis en la prueba específica y las genéricas con apoyo de docentes de la Facultad de Humanidades. Asimismo, la Facultad de arquitectura, también promueve estos fortalecimientos en sus estudiantes pero en la prueba específica y presencial. Todas las pruebas independientemente a la facultad o al programa están ajustadas a las exigencias del ICFES.

Finalmente, cabe mencionar que al fomentar la creación de este tipo de ambientes de aprendizaje se favorece el desarrollo del auto-concepto y la autoestima de los estudiantes, quienes pueden superar retos y observar las cosas que son capaces de hacer con la tecnología.

2.5. ENFOQUES DE LECTURA CRÍTICA

En la conceptualización de la lectura, vale la pena, reflexionar como el acto de decodificación y comprensión, implica reducirla a un solo aspecto y soslayar su complejidad, pues al sustraerla de las condiciones subjetivas, culturales, sociales e históricas contenidas en las representaciones y prácticas sociales de lectura de los diversos objetos escritos, no se favorece el análisis cabal que fundamente y explique el fenómeno y con ello, se limita la construcción o innovación de conocimiento al respecto. Así, se impide también el avance epistemológico de las disciplinas vinculadas con el estudio teórico-metodológico de la lectura y la formación de lectores y, por consecuencia, poco se aporta a la renovación de las instancias que producen, organizan y distribuyen los objetos escritos, así como de las que pretenden estudiar y evaluar las capacidades y los comportamientos lectores. Cassany (2008)

A partir de una concepción lingüística la lectura es la recuperación del valor semántico de cada palabra y relacionarlo con el de las palabras anteriores y posteriores. El contenido del texto surge de la suma del significado de todos sus vocablos y oraciones. Así el significado es único, estable, objetivo e independiente de los lectores y de las condiciones de lectura. Diferentes lectores deberían obtener un mismo significado; una misma persona que leyera el escrito en momentos y lugares diversos también debería obtener el mismo significado, puesto que éste depende de las acepciones que el diccionario atribuye a las palabras, y éstas no se modifican fácilmente.

Por otro lado, desde una perspectiva más amplia, la lectura y la escritura también incluyen la conversación, la comprensión y la expresión oral, puesto que la interpretación y el significado de los textos escritos también se elabora con el lenguaje oral: escribimos y leemos con otras personas y dialogamos sobre lo que leemos y escribimos, tomamos ideas de lo hablado para escribir, etc. Por supuesto, la lectura –como destreza receptiva- es primera y fundamental, del mismo modo que la comprensión oral lo es para la expresión. (Cassany 2009)

En estudios internacionales del Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe (Cerlac) publicó un análisis comparativo de comportamiento lector en América Latina, el cual nos dice, “Lo primero que hay que destacar de los resultados es que cerca de la mitad de la población de América Latina, cobijada por las encuestas, se declara “no lectora” de libros” dice el director del Cerlac –Unesco, Fernando Zapata López. Además agrega que la “falta de tiempo y desinterés por la lectura son las razones más frecuentes para justificar este comportamiento”. Según este análisis Chile es el país que tiene mayor número de lectores de libros de América Latina con un 80% seguido de Uruguay con el 66% Pero con 35% y México con el 27% leen libros.

Así mismo destaca que en Chile se lee un promedio de 5.4 libros al año por persona, en Argentina 4.6; en México 2.9 y en Colombia 2.2 al año.

Además, está la lectura crítica. Entender el significado del término lectura crítica, es descubrir el origen etimológico de las dos palabras que le dan forma:

- Lectura, en primer lugar, se trata de un vocablo que emana del latín, más exactamente del verbo “legere”, que puede traducirse como “leer”.
- Crítica, en segundo lugar, es una palabra de orígenes griegos. Así lo demuestra el hecho de que procede del verbo “kriain”, que es sinónimo de “decidir o separar”.

El proceso de aprehensión de información que está almacenada en un soporte y que es transmitida a través de ciertos códigos recibe el nombre de lectura. Dicho código puede ser visual, auditivo o táctil.

Lo que habitualmente se entiende por leer es un proceso que implica varios pasos, como la visualización (la mirada sobre las palabras), la fonación (la articulación oral, ya sea consciente o inconsciente), la audición (la información que pasa al oído) y la cerebración (se concreta la comprensión).

La crítica, por su parte, es un juicio o examen que se realiza sobre algo. Las personas que se especializan en realizar juicios sobre obras de arte, espectáculos y libros reciben el nombre de críticos.

El concepto de lectura crítica hace referencia a la técnica o el proceso que permite descubrir las ideas y la información que subyacen dentro de un texto escrito. Esto requiere de una lectura analítica, reflexiva y activa. De igual manera, está considerada como una acción que requiere un correspondiente aprendizaje y que merece la pena dominar. ¿Por qué? Porque gracias a aquella se puede conseguir beneficiarse de las siguientes ventajas, entre otras muchas más:

- Se convertirá en una herramienta estupenda para hacer resúmenes de textos así como para acometer la creación de guías o sumarios.
- Es una buena manera de poder tomar decisiones y establecer unas ideas que tienen unas bases sólidas. (Kurland, 2003)

La lectura crítica, por lo tanto, es el paso previo al desarrollo de un pensamiento crítico. Sólo al comprender un texto en su totalidad, desentramando el mensaje implícito del contenido más allá de lo literal, es posible evaluar sus aseveraciones y formarse un juicio con fundamento.

El único texto que puede criticarse es aquel que se ha entendido. Por eso la lectura crítica está asociada a una comprensión cabal de la información. Cuando se logra dicho grado de comprensión, el lector puede aceptar o rechazar la idea del autor con responsabilidad sobre su

decisión. Para fomentar el pensamiento crítico, pues, primero deben brindarse las competencias necesarias en lectura crítica.

Tal es el valor que posee la citada lectura crítica que, en muchos rincones del mundo, se desarrollan cursos sobre ella, con el claro propósito de que los alumnos aprendan a analizar en profundidad cualquier texto, a valorarlo en base a los recursos verbales existentes y a establecer relaciones de aquel con otros documentos.

Por todo ello, lo habitual es que esas propuestas formativas se centren en desarrollar aspectos tales como la diferencia entre crítica periodística y crítica académica, el estilo narrativo, la integración de los elementos que dan forma a un texto, la ambientación, los personajes o el punto de vista.

La lectura crítica permite trasladar las relaciones extraídas de la lectura de un ámbito a otro. Este tipo de lectura se halla en el nivel de más complejidad debido a los procesos requeridos en los niveles literales e inferenciales. Se precisa interpretar las temáticas del escrito, establecer relaciones analógicas de distintas índoles y emitir juicios de valor acerca de lo leído.

Se puede hacer la distinción entre la lectura crítica y el pensamiento crítico de la siguiente manera:

- La Lectura *Crítica* es una técnica que permite descubrir ideas e información dentro de un texto escrito.
- El Pensamiento *Crítico* es una técnica para evaluar la información y las ideas, para decidir que aceptar y creer.

La Lectura Crítica hace referencia a una lectura cuidadosa, activa, reflexiva y analítica. El pensamiento crítico implica reflexionar sobre la validez de lo que se ha leído a la luz del conocimiento y la comprensión del mundo que previamente se tienen.

Consideremos por ejemplo la siguiente frase en cierto sentido no carente de humor, tomada del ensayo de un estudiante:

“Los padres están comprando carros costosos para que sus hijos los destruyan”

Por la forma en la que se expresan los términos en la oración arriba citada, la lectura crítica se interesa en dilucidar como, dentro del contexto del texto considerado como un todo, la palabra “los” se refiere a los padres, los hijos o los carros, y si el texto respalda esa práctica. El pensamiento crítico, tendría la función de decidir si el significado escogido es el cierto y si usted, el lector aceptaría o no esa práctica. (Daniel J. Kurland, 2003.

En base a las definiciones anteriores, la lectura crítica parecería anteceder al pensamiento crítico: Y es que solamente cuando se ha entendido completamente un texto (lectura crítica) se pueden evaluar con exactitud sus aseveraciones pensamiento crítico).



Figura. Tomada de LECTURA CRÍTICA Dr. Richard Paul y Dra. Linda Elder Fundación para el pensamiento Crítico. <http://www.criticalthinking.org/>

Analizar la lógica de lo que se está leyendo viene a ser el nivel más complejo del proceso de la lectura crítica, por eso, siempre que se lee, se está leyendo el producto del razonamiento de un autor. Por lo tanto, puede utilizarse la comprensión de los elementos del razonamiento, para llevar su lectura a un nivel más alto. Esto se puede llevar a cabo mediante las siguientes preguntas formuladas en el orden que desee como se demuestra en la gráfica arriba expuesta.

2.6. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

Las estrategias de aprendizaje, son el conjunto de actividades, técnicas y medios que se planifican de acuerdo con las necesidades de la población a la cual van dirigidas, los objetivos que persiguen y la naturaleza de las áreas y cursos, todo esto con la finalidad de hacer más efectivo el proceso de aprendizaje.

Al respecto Brandt (1998) las define como, "Las estrategias metodológicas, técnicas de aprendizaje andragógico y recursos varían de acuerdo con los objetivos y contenidos del estudio y aprendizaje de la formación previa de los participantes, posibilidades, capacidades y limitaciones personales de cada quien".

Es relevante mencionar que las estrategias de aprendizaje son conjuntamente los contenidos, objetivos y la evaluación de los aprendizajes, componentes fundamentales del proceso de aprendizaje.

La didáctica es por su parte toda acción educativa que requiere de una teoría y de una práctica. La teoría la proporciona la pedagogía que es la ciencia de la educación y la práctica es decir, el cómo hacerlo, lo proporciona la didáctica. Etimológicamente la palabra didáctica se deriva del griego didaskein: enseñar y tékne: arte, entonces, se puede decir que es el arte de enseñar.

De acuerdo con Imideo G Nérici, la palabra didáctica fue empleada por primera vez, con el sentido de enseñar, en 1629, por Ratke, en su libro Principales Aforismos Didácticos. El término, sin embargo, fue consagrado por Juan Amos Comenio, en su obra Didáctica Magna, publicada en 1657. Así, pues, didáctica significó, principalmente, arte de enseñar. Y como arte, la didáctica dependía mucho de la habilidad para enseñar, de la intuición del maestro o maestra. Más tarde la didáctica pasó a ser conceptualizada como ciencia y arte de enseñar, prestándose, por consiguiente, a investigaciones referentes a cómo enseñar mejor.

Surge entonces la Didáctica General, la cual está destinada al estudio de todos los principios y técnicas válidas para la enseñanza de cualquier materia o disciplina. Estudia el problema de la enseñanza de modo general, sin las especificaciones que varían de una disciplina a otra. Procura ver la enseñanza como un todo, estudiándola en sus condiciones más generales, con el fin de iniciar procedimientos aplicables en todas las disciplinas y que den mayor eficiencia a lo que se enseña.

La Didáctica está constituida por la metodología abordada mediante una serie de procedimientos, técnicas y demás recursos, por medio de los cuales se da el proceso de enseñanza-aprendizaje. Dado que la didáctica hace referencia a los procedimientos y técnicas de enseñar aplicables en todas las disciplinas o en materias específicas, se le ha diferenciado en Didáctica general y Didáctica específica o especial.

Para Imideo G Nérici (2009): La didáctica se interesa por el cómo va a ser enseñado. Nérici dice: “La didáctica es el estudio del conjunto de recursos técnicos que tienen por finalidad dirigir el aprendizaje del alumno, con el objeto de llevarle a alcanzar un estado de madurez que le permita encarar la realidad, de manera consciente, eficiente y responsable, para actuar en ella como ciudadano participante y responsable.”

De acuerdo con Fernández/Sarramona/Tarín, en su Tecnología Didáctica, le adjudican a la didáctica un carácter aplicativo, eminentemente práctico, aunque no excluyen que tenga también un carácter teórico especulativo, pero su practicidad es su principal razón de ser: “La didáctica es la rama de la pedagogía que se ocupa de orientar la acción educadora sistemática, y en sentido más amplio: “Como la dirección total del aprendizaje” es decir, que abarca el estudio de los métodos de enseñanza y los recursos que ha de aplicar el educador o educadora para estimular positivamente el aprendizaje y la formación integral y armónica de los y las educandos”

Fernández Huerta, en el Diccionario de Pedagogía, dice al respecto: “A la didáctica general le corresponde el conjunto de conocimientos didácticos aplicables a todo sujeto, mientras la didáctica especial es todo el trabajo docente y métodos aplicados a cada una de las disciplinas o artes humanas dignas de consideración”. La didáctica especial tiene un campo más restringido que la didáctica general, por cuanto se limita a aplicar las normas de ésta, al sector específico de la disciplina sobre la que versa.

Stoker, dice: “La didáctica general plantea las cuestiones generales de toda la enseñanza comunes a todas las materias, intenta exponer los principios o postulados que en todas las asignaturas se presentan y que ha de ser objeto de consideraciones fundamentales”.

De acuerdo con Luis A de Mattos, en su Compendio de Didáctica General vale la pena resaltar que: “La didáctica es la disciplina pedagógica de carácter práctico y normativo que tiene por objeto específico la técnica de la enseñanza, esto es, la técnica de incentivar y de orientar eficazmente a sus alumnos y alumnas en el aprendizaje”.

¿Pero cuáles son los objetivos de la didáctica realmente?

Desde el planteamiento de Imideo G Nérici, (2009) los principales objetivos de la didáctica son:

- Llevar a cabo los propósitos de la educación.
- Hacer el proceso de enseñanza- aprendizaje más eficaz.
- Aplicar los nuevos conocimientos provenientes de la biología, la psicología, la sociología y la filosofía que puedan hacer la enseñanza más consecuente y coherente.
- Orientar la enseñanza de acuerdo con la edad evolutiva del alumno y alumna para ayudarles a desarrollarse y realizarse plenamente, en función de sus esfuerzos de aprendizaje.

- Adecuar la enseñanza y el aprendizaje, a las posibilidades y necesidades del alumnado.
- Inspirar las actividades escolares en la realidad y ayudar al alumno (a) a percibir el fenómeno del aprendizaje como un todo, y no como algo artificialmente dividido en fragmentos.
- Orientar el planeamiento de actividades de aprendizaje de manera que haya progreso, continuidad y unidad, para que los objetivos de la educación sean suficientemente logrados.
- Guiar la organización de las tareas escolares para evitar pérdidas de tiempo y esfuerzos inútiles.
- Hacer que la enseñanza se adecue a la realidad y a las posibilidades del o la estudiante y de la sociedad.
- Llevar a cabo un apropiado acompañamiento y un control consciente del aprendizaje, con el fin de que pueda haber oportunas rectificaciones o recuperaciones del aprendizaje.

La didáctica como arte y como ciencia

La didáctica es el arte de enseñar. La palabra arte tiene aquí un significado muy bien delimitado desde la antigüedad. No se refiere necesariamente a la belleza, ni es un objeto material.

La didáctica es una ciencia. Quien educa puede a su vez, lograr el aprendizaje de una serie de conceptos, Procedimientos, valores o actitudes claros, ordenados y fundamentados, que tratan de producir mentalmente las principales ideas, tesis y procedimientos que componen el arte de enseñar, esto es lo que se llama la ciencia didáctica. Conocer esta ciencia didáctica no es suficiente para adquirir el arte de enseñar. Sin embargo, constituye un paso previo indispensable para avanzar rápidamente en la adquisición del arte, pues sin ella el educador o educadora se vería en la obligación de ensayar una serie de alternativas infructuosas, que la ciencia ya había desechado en su trabajo de fundamentación y ordenación.

La didáctica es la ciencia de la educación que tiene por objeto estudiar los procesos de enseñanza aprendizaje para intervenir en ellos, a fin de conseguir la forma intelectual del educando. Escudero en su definición, añade que se trata de conseguir la formación del individuo “en estrecha dependencia de su educación integral” (Escudero, 2002)

No se puede estar más de acuerdo con esta formulación ya que recuerda que toda enseñanza debe ser educativa esto es, que debe contribuir al desarrollo armónico y completo del ser amado. Además, tiene como objeto la formación intelectual, no confundiéndose con el objeto de la pedagogía que es la educación integral.

Dentro del enfoque de la didáctica la palabra paradigma puede resultar más compleja, hablaremos mejor de perspectivas de la didáctica. Kemmis (1998) aplica el análisis de Habermas a la teoría del currículo. Así, reduce esta teoría a tres enfoques, que también son atribuibles al conjunto de la didáctica. Posteriormente, otros autores, apuntan ya a un enfoque más actual que denominan emergente. (Moraes, 1997) Global-interactivo (Escribano, 1998), profesional indagador (Medina 2002) o complejo evolucionista (De La Herran, 2003)

El concepto de estrategia didáctica, responde entonces, en un sentido estricto, a un procedimiento organizado, formalizado y orientado para la obtención de una meta claramente establecida. Su aplicación en la práctica requiere del perfeccionamiento de procedimientos y de técnicas cuya elección detallada y diseño son responsabilidad del docente.

La estrategia didáctica es la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje para la cual el docente elige las técnicas y actividades que puede utilizar a fin de alcanzar los objetivos propuestos y las decisiones que debe tomar de manera consciente y reflexiva. Al entender que la estrategia didáctica es el conjunto de procedimientos, apoyados en técnicas de enseñanza, que tienen por objeto llevar a buen término la acción pedagógica del docente, se necesita orientar el concepto de técnica como procedimientos didácticos y el recurso particular para llevar a efecto los propósitos planeados desde la estrategia. Las estrategias didácticas apuntan a fomentar procesos de autoaprendizaje, aprendizaje interactivo y aprendizaje colaborativo.

"Las tendencias actuales de universidad fomentan el autoaprendizaje por medio de una serie de técnicas y estrategias didácticas que van desde el uso de bibliotecas virtuales, al de las simulaciones interactivas, portafolios digitales, uso de diarios de clase, trabajo colaborativo y cooperativo, estudios de casos, aprendizaje basados en problemas, entre otros (Cfr: Fonseca, M. y Otros, 2007, 14)

Existen muchas estrategias y técnicas didácticas, así como también existen diferentes formas de clasificarlas. En este caso se presentan distinciones en dos diferentes ejes de observación: la participación, que corresponde al número de personas que se involucra en el proceso de aprendizaje y que va del autoaprendizaje al aprendizaje colaborativo y, por la otra, las técnicas que se clasifican por su alcance donde se toma en cuenta el tiempo que se invierte en el proceso didáctico.

Desde la perspectiva de la participación se distinguen procesos que fortalecen el autoaprendizaje, el aprendizaje interactivo y el aprendizaje de forma colaborativa. Cuando se vincula en las tutorías académicas un espacio académico determinado, el concepto de consulta o revisión de exámenes se visibiliza frecuentemente. Al considerarlo como un espacio de enseñanza aprendizaje vinculante (varios espacios académicos), de forma planeada y coordinada de equipos docentes, grupos investigativos, el trabajo del estudiante se concentra en tiempos distintos y experiencias formativas e investigativas, diferentes a las consultas sobre dudas académicas.

Clasificación de estrategias y técnicas según la participación:

Participación	Ejemplos de estrategias y técnicas (actividades)
Autoaprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> • Estudio individual • Búsqueda y análisis de la información • Elaboración de ensayos • Tareas individuales • Proyectos • Investigaciones
Aprendizaje interactivo	<ul style="list-style-type: none"> • Exposiciones del profesor • Conferencia de un experto • Entrevistas • Visitas • Paneles • Debates • Seminarios • Etc.
Aprendizaje colaborativo	<ul style="list-style-type: none"> • Solución de casos • Método de proyectos • Aprendizaje basado en problema • Análisis y discusión en grupos • Discusión y debates • Foros chat.

Por otro lado, también pueden clasificarse según el uso que se haga del proceso, ya sea como técnicas que se ensamblan dentro de la estrategia general de un curso o como estrategias que se implementan a lo largo de un semestre.

El fundamento pedagógico del aprendizaje colaborativo se analiza a partir de las últimas décadas del siglo XX, las cuales fueron excepcionalmente ricas para comprender mejor el proceso de aprendizaje. Para nuestra comprensión de ese proceso, es crítico el principio básico de la moderna teoría cognitiva: los alumnos deben ser participantes activos en el aprendizaje. Los neurólogos y los científicos cognitivos están de acuerdo en que las personas "construyen" de forma muy literal sus propios pensamientos durante la vida, construyendo activamente las estructuras mentales que conectan y organizan unos elementos aislados de información.

Ahora bien, al hablar de escenarios virtuales es válido mencionar que ante un mundo en constante mutación y transformación, la sociedad global, como estructura de este mundo, es la que más recibe los impactos de estos constantes movimientos. Sin embargo, esta sociedad global, a pesar de abarcar a todo el mundo, se encuentra dividida en aquellos países desarrollados y los subdesarrollados. Los primeros son países cuyo proceso es más rápido, responde a nuevos retos con mayor eficacia y marca la pauta de los procesos de los países subdesarrollados. Muy por el contrario, los segundos, dependen de los primeros. Estos poseen sus estructuras más rígidas y menos dispuestas a los cambios, son más tradicionalistas y por consiguiente no pueden muchas veces responder ante las exigencias y demandas del mundo actual, lo que hace ver un enorme

contraste en estas dos divisiones de nuestro mundo, marcando una brecha que aleja más a unos países de otros, siendo muy especialmente no solo en lo social, sino en lo económico, político, educativo y tecnológico (Romero & Domínguez, 2009).

Estos cambios y transformaciones, marcados por el acelerado avance y evolución de las tecnologías de la información y comunicación (TIC), permiten, sin embargo tener acceso a enormes contenidos de información de manera fácil y desde cualquier rincón del mundo. La sociedad de la información, como se ha denominado esta era, hace que aquella brecha existente entre los dos modelos de países mencionados anteriormente (desarrollados y subdesarrollados) pueda ser cruzada con facilidad por cualquier ciudadano del mundo listo para enfrentar este reto.

Sin embargo, para dar ese salto entre unos países y otros, entre unas sociedades y otras debe estar marcado por una innovación importante en el ámbito educativo. Han sido muchos los intentos que últimamente se han llevado a cabo para incorporar las TIC en los colegios, escuelas, universidades, etc., como forma de atraer la atención de los alumnos de este nuevo mundo, subutilizando así esta gran herramienta que marca la diferencia en esta época.

Manuel Castell (2007), sostiene que desde el sistema educativo, se ha logrado identificar las características más sobresalientes de la llamada “sociedad de red”. Afirmar que los actuales cambios del sistema capitalista con el uso intensivo de la tecnología, ha liberado una nueva organización social y original forma de consumo y de entretenimiento. Estos considerables cambios

sociales, políticos, económicos y culturales, incluso ciudadanos son frutos de la globalización con efectos reveladores en el sistema educativo nacional, regional y global.

Profundiza sobre la influencia de cambio conceptual de la sociedad de información a la sociedad de conocimiento, destacando los profundos cambios que la educación debe realizar para la articulación efectiva de la ciudadanía en los nuevos escenarios sociales, políticos y económicos. La postura de la educación que obliga a rediseñar y reflexionar en las personas dependerá sustancialmente y básicamente en la adquisición de información para garantizar el empleo como un proceso trascendental (Pérez Gómez 2008).

En las últimas décadas, las instituciones de educación superior han experimentando cambios de cierta importancia: desplazamiento de los procesos de formación desde los entornos convencionales a otros entornos, demanda generalizada para que los estudiantes reciban las competencias necesarias para el aprendizaje continuo, comercialización del conocimiento que genera simultáneamente oportunidades para nuevos mercados y competencias nuevas en el sector. El ámbito de aprendizaje está variando de forma vertiginosa y las tradicionales instituciones de educación, ya sean presenciales o a distancia, tienen que reajustar sus sistemas de distribución y comunicación.

El desafío no está en reconstruir el sistema de clase magistral, ni lograr un aprendizaje totalmente independiente vía web. Lo que hay que hacer es construir un nuevo entorno de aprendizaje que intencional y sistemáticamente (Hanna, 2000):

- conecte a los alumnos unos con otros y con los tutores y profesores
- conecte este aprendizaje con la experiencia
- saque ventaja de la abundancia de información y conocimiento accesible mediante las nuevas tecnologías.

El punto crítico de reflexión –y que nos ofrece un enorme campo de investigación y de innovación- es adecuar las herramientas utilizadas en los entornos virtuales de enseñanza aprendizaje en las instituciones a nuevos procesos de formación. Es decir, reflexionar sobre los modelos de enseñanza-aprendizaje que orientan dichos procesos.

En concreto dicha reflexión debe centrarse en si las nuevas posibilidades que ofrecen las tecnologías suponen cambios tan profundos en los elementos que integran el proceso de enseñanza-aprendizaje como para pensar que estamos ante un nuevo paradigma que requiere nuevos modelos didácticos, o si, por el contrario, la esencia del proceso didáctico no ha variado y lo que se requiere es adaptar los modelos que se han manejado tradicionalmente en la Didáctica (Ferrández, Sarramona y Tarin, 1979; Escudero, 1981; Jiménez, González Soto y Ferreres, 1989, etc).

Si como parece, en los modos de entender los procesos de enseñanza-aprendizaje que se desarrollan a través de estas tecnologías, entonces parecen necesarios estudios como el que nos ocupa. De entrada, podemos señalar que disponer de un modelo puede contribuir a (Salinas, 2004a):

- La descripción unificada y sistemática de las experiencias existentes, a fin de conocer, con algún grado de provisionalidad, qué y cómo se desarrolla el aprendizaje a distancia en un determinado curso o experiencia.
- Apoyar y mejorar el diseño y desarrollo de cursos en entornos virtuales de enseñanza-aprendizaje
- La investigación más precisa de los cursos desarrollados al establecer explícitamente ‘parámetros’ a estudiar.

En efecto, como afirma Ferrández (1989, 15), la utilidad epistemológica, tecnológica y práctica de los mismos es que:

- “Sirven como organizadores de la actividad teórica, investigadora y de la práctica docente.
- Son plataforma de reflexión e investigación e investigación para generar nuevos planteamientos que estructuren la base y fundamento de nuevos modelos.

- Impulsan la espiral genética de la estructura científica de la Didáctica y, por lo tanto, su ámbito normativo y práctico.
- Tienen utilidad instrumental para el análisis, evaluación crítica del sistema educativo desde la macro organización hasta los últimos niveles del proceso instructivo.
- Hacen referencia al momento histórico en el que dominan unas bases curriculares y se presta al análisis crítico de la situación diferencial.
- Bajo la visión de los anteriores principios, el estudio de los modelos, su yuxtaposición, comparación y crítica constituye una estrategia metodológica adecuada para la formación inicial del profesorado”.

En este contexto, tanto desde la perspectiva del usuario, como desde la del profesor y la del administrador de la institución educativa, aparecen distintos determinantes que deben tenerse en cuenta al configurar entornos de aprendizaje apoyados en TIC. En el momento de organizar estos entornos virtuales de enseñanza-aprendizaje pueden diferenciarse distintos componentes que se interrelacionan y condicionan. La preocupación por los mismos varía, marcando la perspectiva desde la que se observan los elementos y se construye el eventual modelo.

Solamente en nuestro contexto podemos encontrar trabajos desde perspectivas parciales como las herramientas que facilitan el entorno (De Benito, 2000), o el rol del profesor (Gisbert y

otros, 1997; Salinas, 1999a), a las estrategias didácticas a desplegar en dicho entorno (Pérez y García, 2002, 2004), la evaluación de los entornos (Salinas, 2004), la perspectiva organizativa (Duart y Lupiañez, 2005), los modelos (Sangrà y Duart, 1999; Henríquez, 2001), etc... También existen procesos de construcción completa de modelos: Por ejemplo el modelo ‘contextual crítico’ (Ferrández, 1996), etc.

3. DISEÑO METODOLÓGICO

3.1 PARADIGMA DE INVESTIGACIÓN

El método aplicado para esta investigación es el cualitativo a partir del cual se plantea un problema de estudio delimitado y concreto, predomina la práctica interpretativa que hace al mundo visible y lo transforma en representaciones de la realidad. Como bien lo cita Sampieri, F. (2002), el investigador plantea un problema pero no sigue un proceso claramente definido, comienza examinando el mundo social y permite trabajar de manera subjetiva donde este proceso desarrolla una teoría coherente con lo observado a lo largo de la investigación. Parte de lo particular a lo general y se fundamenta en un proceso meramente inductivo.

El paradigma utilizado es el hermenéutico. Heidegger propuso que la fenomenología hermenéutica es el método de investigación más apropiado para el estudio de la acción humana. Este método es un desarrollo innovador de la fenomenología de Edmund Husserl (por ejemplo, 1931). La hermenéutica involucra un intento de describir y estudiar fenómenos humanos significativos de manera cuidadosa y detallada, tan libre como sea posible de supuestos teóricos previos, basada en cambio en la comprensión práctica. Lo que se quiere decir con comprensión práctica será más claro más adelante. El método de Heidegger es “hermenéutico” porque existe una necesidad de interpretación cuando uno está explicando la experiencia.

La hermenéutica fue originalmente una serie de técnicas para interpretar los textos escritos.

A partir de esta consideración, Habermas afirma que el hermeneuta necesariamente debe tomar en cuenta las circunstancias de enajenación y de dominación institucional en el análisis de su posición y la del autor-texto, evidenciando la distancia existente entre la situación histórico-social del propio intérprete y la correspondiente a la del autor-texto. Así, ya no se trata exclusivamente de interpretar al autor-texto a través de una especie de intuición psíquica como postularon Schleiermacher y Dilthey, sino de recuperar la comprensión del mundo del autor-texto, y aún superarla por medio de la reflexión. El denominado círculo hermenéutico es un recurso explicativo a través del cual se establece, desde una óptica evidentemente dialéctica, que el todo siempre es más que la suma de sus partes, pues los elementos sólo resultan comprensibles dentro de todo el contexto, pero también el contexto se explica en función de sus partes y de las relaciones existentes entre las mismas: la palabra, dentro de la frase; la frase, dentro del capítulo; el capítulo, dentro de todo el texto; el texto, inscrito en su tiempo, etc., y viceversa. En el plano de lo más común, tal vez uno de los principales rasgos por los cuales se descalifica al proceso hermenéutico, lo constituye la presentación del trabajo final, mismo que no se ajusta a la tradición científicista de presentar separadamente las reflexiones teóricas, las estructuras conceptuales clasificadas y otros criterios de categorización.

Por el contrario, el procedimiento hermenéutico ofrece como resultado final un trabajo en forma de lectura que choca a todas luces con los correspondientes a otros derivados de procedimientos homológicos o inductivos. Con base en lo anterior, algunos autores, como Eduardo Weiss, consideran que la hermenéutica guarda algunas semejanzas con la etnografía, pues ambas realizan actividades comunes como, por ejemplo, las observaciones que se registran en el diario de campo, para su análisis posterior. Lo mismo puede decirse del producto final, pues en ambos casos, trate de la hermenéutica o de la etnografía, buscan la comprensión de significado, apoyándose en el relato. La hermenéutica, como método, ha sido empleada por la teología, la filosofía, la historia, la jurisprudencia, la lingüística y hasta por el psicoanálisis. Pero es con Schleiermacher y con Dilthey que la hermenéutica adquiere una dimensión específicamente filosófica, partiendo de dos concepciones fundamentales: - La hermenéutica es el arte evitar el malentendido. - Si la totalidad de una obra tiene que ser comprendida a partir de sus palabras y de la combinación de las mismas, la comprensión plena del detalle presupone que el propio conjunto ya es comprendido. En la actualidad, entre las proposiciones hermenéuticas más importantes se encuentran la de Paul Ricoeur y la de Hans Georg Gadamer, autores que propugnan por la existencia de una sola hermenéutica, y de los que Gabriel Gutiérrez Pantoja recupera algunas ideas por demás interesantes, como podrá verse en seguida. En el caso de Paul Ricoeur, Gutiérrez Pantoja afirma que "la interpretación del comportamiento humano, remitiéndose a la historia, no se contrapone con las de las finalidades que persigue el ser humano, ambas se complementan, aunque dialécticamente se unen y se niegan, se integran y se transforman. El entendimiento de esto, la comprensión, se consolida solamente mediante la interpretación de la dialéctica entre arqueología y teología.

El empirismo considera que las ciencias que se mueven en este paradigma no son más que simples conjeturas, por lo tanto, no son ciencias sino ideologías. La concepción histórica hermenéutica también lo considera como simple ideologías. Mientras que las concepciones críticas sociales consideran que su estilo si es científico, debido a que investigan la interacción social, descubre en el trabajo los aspectos que llevan a la alineación y en el lenguaje los aspectos que lo convierten en instrumento de manipulación, analiza la comunicación falseada que suele darse en una ciudad dividida y los factores que impiden una verdadera comunicación liberada, estudia, tanto los aspectos afectivos, como los aspectos de poder que se convierten en dominación.

Por lo tanto, el paradigma cualitativo se centra más en los aspectos y significados que tienen las personas sobre su realidad (su cultura y sus problemas individuales). La relación investigador objeto de estudio es de correspondencia. La investigación, desde esta perspectiva tiene un carácter autorreflexivo, emancipador y transformador para ambos. Sin embargo, este paradigma introduce la ideología en forma explícita; es decir, que tanto para los alumnos como para el investigador experimentarán nuevas facetas al emplearse las TIC como escenarios de aprendizaje significativo.

El análisis de interpretación de datos posee algunas particularidades como son:

- Alto nivel de abstracción
- Discusión e indagación

- Competencias cognitivas, emocionales y comunicativas

Sensibilizar ante el buen uso y función de la plataforma Moodle como escenario que permita el fortalecimiento de las competencias ciudadanas a través de la estrategia que se implementará en la misma, con el fin de interactuar de manera reflexiva ante los problemas comportamentales del ciudadano actual.

La técnica de recolección de la información es la observación participante. Implica que los sujetos de investigación así como el investigador están en constante reflexión y autorreflexión para la solución a sus problemas.

Esta perspectiva surge como respuesta a las tradiciones positivistas e interpretativas y pretenden superar la reducción de la primera y lo conservador de la segunda, admitiendo una ciencia social que no sea ni puramente empírica ni solo interpretativa.

La investigación bajo el método de la observación permite detectar el comportamientos de los estudiantes frente a los componente de las competencias ciudadanas como son: los conocimiento, las emociones, y la comunicación; a partir de una serie de situación problema donde el participante actuara de acuerdo la vivencia de cada protagonista.

La investigación – acción se define como el estudio y reflexión de una situación social con el propósito de cambiar o mejorar la calidad de la acción misma con la participación activa, consciente, abierta de los actores que participan en la misma, contribuir a la productividad, la racionalidad y la justicia de la práctica social. Esta puede ser entendida como un proceso de aprendizaje sistemático y su finalidad es resolver problemas cotidianos e inmediatos. Sampieri, F. (2002)

Es característica propia de este tipo de investigación mejorar la educación para lo cual promueve cambios en el sistema: transformación. La reflexión sobre las consecuencias del cambio permite que se produzca un proceso sistemático de aprendizaje que conduce entonces, a plantear nuevos cambios y de esta manera se repite el proceso.

Además, esta investigación es participativa, donde se buscan mejorar la práctica mutua de los implicados: participante e investigador. Igualmente es colaborativa, en el sentido de que el investigador forma parte del grupo involucrado en la situación que se desea cambiar.

3.2. POBLACIÓN

El universo de la investigación es el estudiantado virtual de la cátedra de Constitución política y Construcción textual de la Universidad de la Costa de la ciudad de Barranquilla.

El total de los estudiantes de Constitución Política virtual es ciento veinte (120) estudiantes y de Construcción Textual virtual es ciento veintiuno (121).

Se determinó tomar como muestra, para la presente investigación, 148 estudiantes lo que representa un 61.41% de estudiantes de las asignaturas electivas de la Universidad de la Costa, adscritos a la Facultad de Humanidades. En el siguiente cuadro, se detalla lo arriba mencionado.

La selección de la muestra está calculada a partir del número de estudiantes que respondieron el cuestionario y equivalente a 148 estudiantes. Siendo así representativa frente a la población determinada en esta investigación la cual fue diseñada para 241 estudiantes de las asignaturas constitución política y construcción textual en la modalidad virtual.

3.3. INSTRUMENTOS Y TÉCNICAS

En toda investigación se requieren instrumentos definidos para la recolección de la información, “la técnica juega un papel muy importante en el proceso de la investigación científica, a tal grado que se puede definir como la estructura del proceso de la investigación científica” (Hernández: 1998), acorde con el diseño asumido se utilizarán las siguientes técnicas de investigación para la recolección adecuada de datos: Cuestionarios y entrevistas.

Los instrumentos y técnicas, en esta investigación, fueron la encuesta en la plataforma Moodle, y se aplicaron a 148 alumnos, en la cual se tuvieron en cuenta los parámetros propios de

las evaluaciones del MEN para determinar el comportamiento de los estudiantes en cuanto a competencias ciudadanas se refiere. El objetivo era el diagnosticar el estado de arte de los estudiantes virtuales de Constitución Política y Construcción textual de la Universidad de la Costa, además, el de diseñar una estrategia didáctica para fortalecer las competencias ciudadanas a través de la lectura crítica en escenarios virtuales. Otra de las técnicas fue la entrevista, aplicada a cuatro (4) expertos en el manejo de la plataforma Moodle como estrategia de apoyo educativo, la cual permitió determinar el impacto de las Tic en la educación superior.

Las preguntas del cuestionario base para la recolección de la información están soportadas por el Ministerio de Educación Nacional; y corresponden a un estudio que hicieron un grupo de investigadores de la Universidad de los Andes, bajo la autoría de Laura María Vega Chaparro coautora de la Prueba Saber de Competencias Ciudadanas, y Silvia Diazgranados Ferráns, tallerista del MEN en el tema de Competencias Ciudadanas.

4. RESULTADOS Y ANALISIS

Los resultados presentados a continuación son producto de la aplicación de un cuestionario donde se permitió evidenciar los componentes propios de las competencias ciudadanas que atienden al objetivo referente al diseño de una estrategia didáctica que fortalezca las competencias ciudadanas a través de la lectura crítica en escenarios virtuales e implica el desarrollo de competencias de los estudiantes de la Universidad de la Costa. Asimismo, la

entrevista a expertos corroboró el uso de la plataforma Moodle como herramienta didáctica para los procesos de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de la Universidad de la Costa, CUC.

A continuación se presenta un resumen detallado de la tabulación de la información obtenida en la aplicación del cuestionario y de la entrevista.

Componente de competencias ciudadanas	PREGUNTAS	RESPUESTAS				
Conocimiento	1-¿Qué son competencias ciudadanas?	A	b	c	d	Total
		4	135	8	1	148
	2-¿A qué se refieren las competencias ciudadanas?	A	B	c	d	Total
		21	13	18	96	148
	3-¿Cuál de éstas no es una competencia ciudadana?	A	B	c	d	Total
		8	10	90	40	148
	4-¿Crees que la	Si	No	Ambos	Otros	Total

Cognitivo	alumna quien estaba en desacuerdo con el profesor tiene la razón? ¿Por qué?	30	103	2	13	148	
	5.¿Si estuvieras en ese conflicto hacia qué lado te quedarías?	Sirve	No sirve	Ningún lado		Total	
		134	12	2		148	
	6- Plantea una posible solución a este problema.	Si plantean	No plantean	Total			
		144	4	148			
Emocional	7-¿Qué piensas de la situación que está viviendo esta familia, específicamente el joven?	Difícil	Muy triste	Abstención	Frustración	Motivacional	Total
		28	36	11	37	36	148
	8. Ahora ponte en el lugar de él, ¿qué piensas?	Abstención	Frustración	Motivacional		Total	
		6	9	133		148	
	9. ¿Dejarías que esta situación acabara con tus sueños?	Si	No	Total			
		0	148	148			
	10. Ahora dime, ¿cómo se siente estando en su lugar?	Mal	Motivado	No escribe	Me da igual	Desmotivado	Total
		94	15	15	0	24	148

Integradora	11. ¿Cómo te sentiste y que querías hacer tú?	Nervioso	Rabia	Presionado	Confundido	No se han visto en esa situación	Total	
		15	31	35	24	43	148	
	12. ¿Cómo reaccionaste?	Rebelde	Asustado	Frustrado	Pasivo	No responde	Total	
	¿Qué dijiste?	35	24	44	4	41	148	
	13. ¿Tú reacción fue pasiva, asertiva o agresiva?	Pasiva	Asertiva	Negativa	No responde	Total		
		52	38	20	38	148		
	14. ¿Cómo imaginas lo que sintió la otra persona?	Mal	Bien	Aliviado	Expectante	No respondieron	Total	
		50	15	28	12	43	148	
	15. ¿Lograste tu objetivo?	Si	No	No responde		Total		
		61	77	10		148		
Comunicativa	16. ¿Estás de acuerdo con la moraleja de esta fabula?	Si	No	No responde		Total		
		92	52	4		148		
	17. ¿Practicas tú esta moraleja en tu vida?	Si	No	No responde		Total		
		92	52	4		148		
	18. Califica de 1 a 5 la actitud de la paloma	1	2	3	4	5	Ninguno	Total
		0	1	8	5	134		148
	19. Califica de 1	1	2	3	4	5	Ninguno	Total

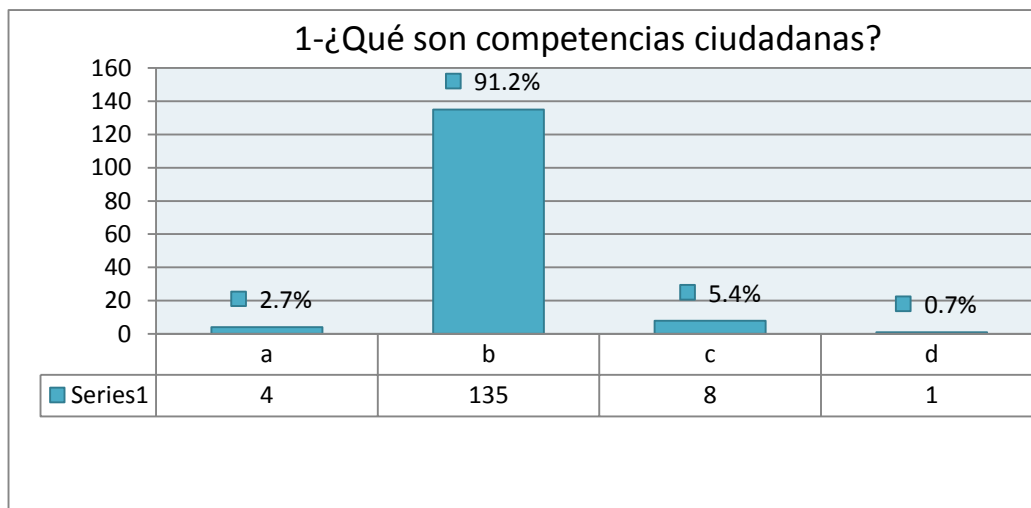
	a 5 la actitud de la abeja	1	0	5	10	134		148
	20. ¿Qué otra moraleja le pondrían a esta fabula?	Respondieron		No respondieron				Total
		142		6				148

Fuente: adaptación propia

Las teorías que se abordaron corresponden a lo expuesto en el libro Chaux, (2004) “Competencias Ciudadanas: De los estándares al Aula. Una propuesta de integración a las áreas académicas”. Los enunciados e interrogantes responden a la importancia de trabajar de manera integrada tanto en conocimientos, como en las competencias cognitivas, emocionales, comunicativas e integradoras que surgen de la necesidad de mejorar en estos procesos de formación ciudadana que, no sólo se trabaje en información, reflexión o sensibilización sino lograr un impacto importante sobre el pensamiento de los estudiantes en cuanto a sus creencias o reflexiones, pero no tendrá el mismo impacto sobre lo que los estudiantes hacen si no se toman en cuenta las competencias.

- De la pregunta 1 a la 3 de la escala de conocimiento se incluye en el ámbito de participación y responsabilidad democrática, pues constituye un componente fundamental de los ambientes que favorecen el desarrollo de competencias ciudadanas, los cuales promueven las acciones encaminadas a ejercer la participación de los estudiantes y permite evidenciar el grado de conocimiento de la misma. Las preguntas del cuestionario aplicado a los estudiantes responden al primer objetivo específico que dice: “Analizar las distintas interpretaciones de los estudiantes acerca de las competencias ciudadanas en sus componentes cognitivos, de conocimientos, emocionales, integradores y comunicativos”.

Gráfica 1. Pregunta 1 corresponde al componente de *Conocimiento* de las Competencias Ciudadanas



La información obtenida ante este interrogante señalado, permite evidenciar que el 91.2% del grupo de estudiantes objeto de estudio (135 alumnos), de esta investigación poseen una fortaleza en la interpretación de las competencias ciudadanas en su componente de conocimiento cuando afirman que las competencias ciudadanas son aquellas habilidades cognitivas,

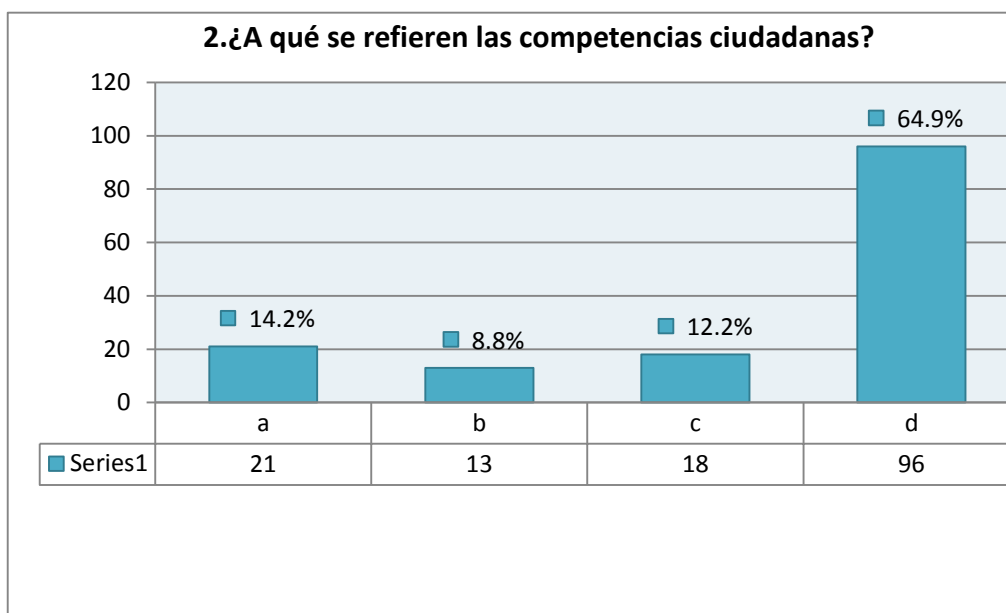
emocionales y comunicativas, conocimientos y actitudes que articuladas entre sí, hacen posible que el ciudadano actúe de manera constructiva en la sociedad democrática.

Dice Chaux y otros (2004) las competencias ciudadanas como en toda competencia se evidencian en la práctica, en lo que las personas hacen. La acción ciudadana ejercida de manera autónoma es el objetivo fundamental de la formación ciudadana. Sin embargo, para llevar a cabo una acción ciudadana es importante tener dominio de ciertos conocimientos, haber desarrollado ciertas competencias básicas y estar en un ambiente que favorezca la puesta en práctica de éstas competencias.

Haciendo un análisis de los resultados y de definición del autor Chaux los estudiantes de la Universidad de la Costa si identifican los componentes y el concepto de competencias ciudadanas, lo que implica que los estudiantes deben saber y saber hacer, para poder participar constructivamente en una sociedad democrática

Se refiere a saber interactuar de manera que promuevan la convivencia y el respeto a los derechos humanos y que contribuyan al bien común.

Gráfica 2. Pregunta 2 componentes **Conocimiento** de las Competencias Ciudadanas



La información obtenida ante este interrogante señalado, permite evidenciar que el 64.9% del grupo de estudiantes objeto de estudio (96 alumnos), de esta investigación poseen una fortaleza en la interpretación de las competencias ciudadanas en su componente de conocimiento al reconocer que las competencias cognitivas son aquellas que se dan durante los diversos procesos mentales.

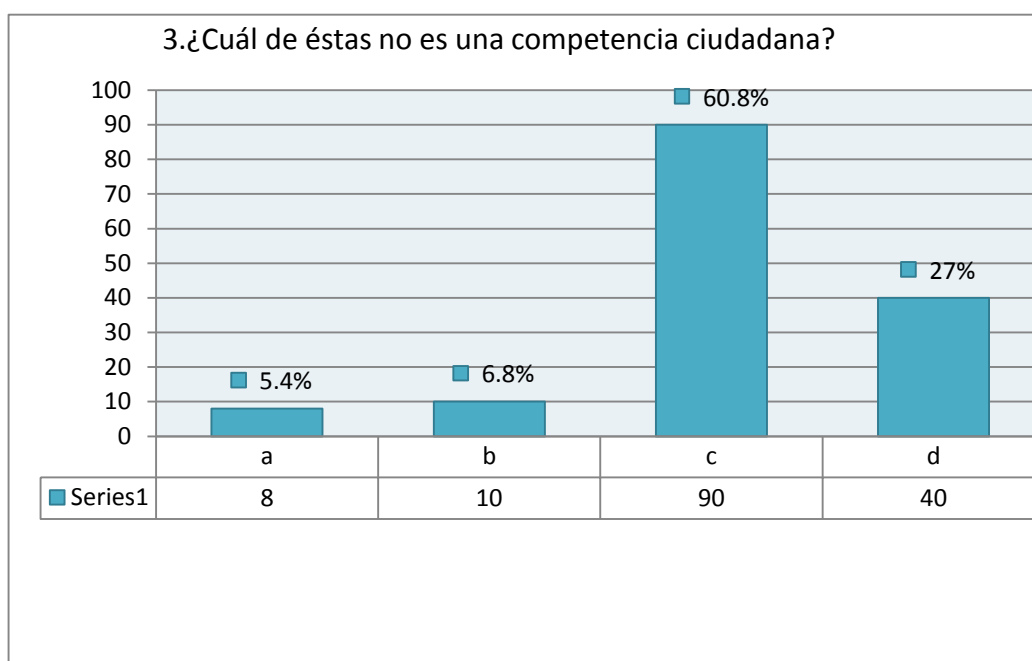
La OECD (2003)⁴ define a las competencias como “la capacidad de responder a demandas complejas y llevar a cabo tareas diversas de forma en el campo pedagógico adecuada, supone una combinación de habilidades prácticas, conocimientos, motivación, valores, actitudes,

⁴ La Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE) es una organización de cooperación internacional, compuesta por 34 estados, cuyo objetivo es coordinar sus políticas económicas y sociales. Fue fundada en 1960 y su sede central se encuentra en el Château de la Muette, en la ciudad de París (Francia). Los idiomas oficiales de la organización son el francés y el inglés.

emociones y otros componentes sociales y de comportamiento que se utilizan conjuntamente para lograr una acción eficaz.

Contrastando los resultados de los instrumentos y la definición del organismos internacional OCDE, se concluye que los estudiantes de la Universidad de la Costa han desarrollado las capacidades y habilidades destrezas ante el conocimiento de la competencias ciudadanas sin embargo la debilidad se evidencia en las actitudes, las emociones y el comportamiento, lo que es necesario fortalecer desde estas propuesta y desde la academia.

Gráfica 3. Pregunta 3 Componente ***Conocimiento*** de las Competencias Ciudadanas



La información obtenida ante este interrogante señalado, permite evidenciar que el 60.82% del grupo de estudiantes objeto de estudio (90 alumnos), de esta investigación poseen una fortaleza en la interpretación de las competencias ciudadanas en su componente de conocimiento ya que reconocieron que las competencias deportivas no hacen parte de las competencias ciudadanas.

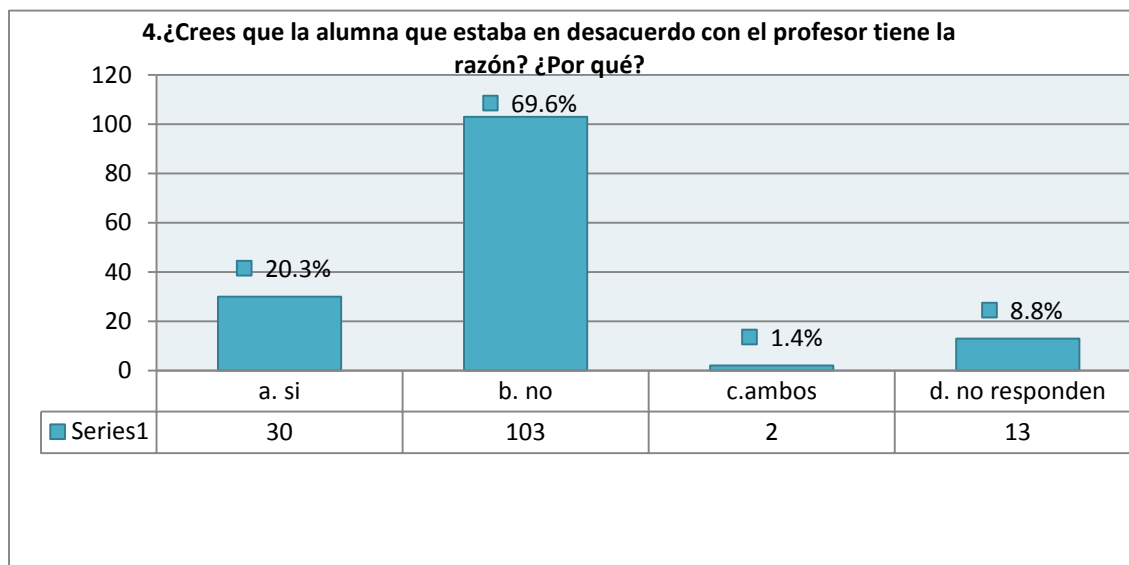
En cuanto al componente cognitivo se relacionan a continuación las preguntas de la 4 a la 7,

Según Fernández, Leoncio (2008), en su libro lectura y competencia del ciudadano, responde a la importancia de la conexión de éstas dos grandes capacidades del ser humano: Leer

e identidad ciudadanas. El acude a dos argumentos: el primero intelectual y el segundo socio afectivo.

Difiriendo entre los resultados y la conceptualización se evidencia una fortaleza en cuanto al conocimiento los reafirma el autor las competencias ciudadanas involucran los argumentos intelectual y socio afectivo (Fernández Leoncio, 2008)

Gráfica 4. Pregunta 4 Componente **Cognitivo** de las Competencias Ciudadanas



Del total de los estudiantes encuestados 103 alumnos no le dan la razón al profesor (69%), así mismo 30 creen que si la tiene (20.3%), mientras 13 no responden y solo 1 afirma que ambos están en lo cierto. Por ende se puede deducir la capacidad de los estudiantes, de controvertir ideas

ante una autoridad, cuando se tiene la certeza de la razón ante una situación problema de la importancia de la filosofía en la vida cotidiana.

Constanza Andrea (2007), expone que más que tener una cátedra de Educación cívica o de constitución en las instituciones, es importante generar un espacio de reflexión dentro de las aulas en el que se fomente el desarrollo de las competencias ciudadanas a través del análisis de las relaciones cotidianas que viven los estudiantes.

Ratificando los resultado de la investigación y lo expuesto por la autora es necesario utilizar situaciones problema donde se evidencie el debate y la posición crítica y argumentativa en el proceso de enseñanza aprendizaje como se evidencio en la lectura, pero es necesario fortalecer este componente ya que los estudiantes de la Universidad de la Costa, evidencia debilidad al momento desarrollar las habilidades y destreza en las competencias de construcción textual y expresar sus emociones.

Gráfica 5. Pregunta 5 Componente **Emocional de las Competencias Ciudadanas**

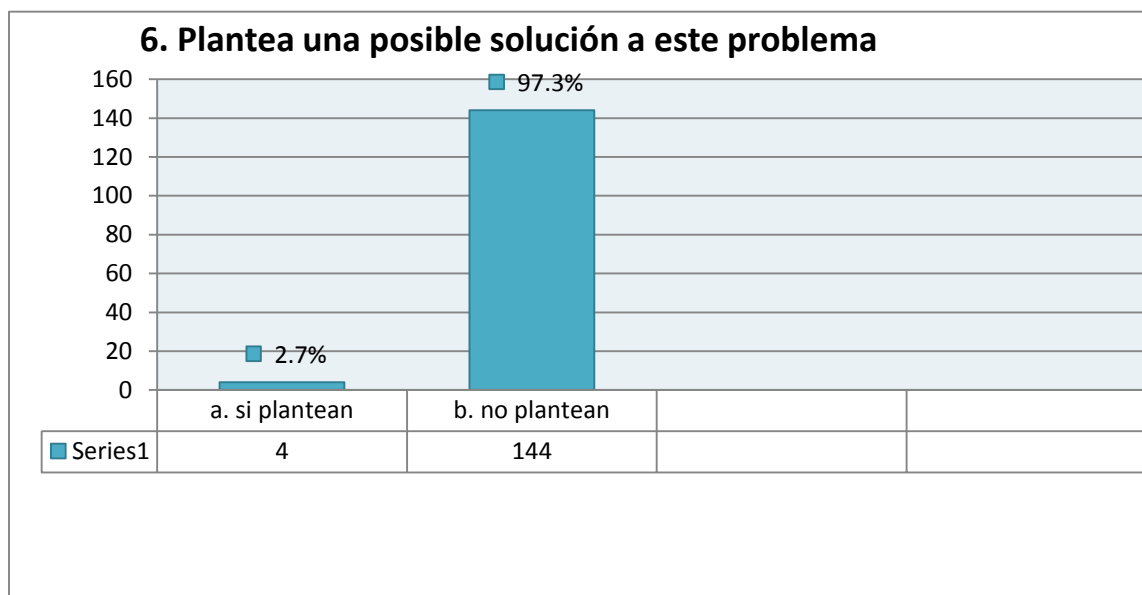


De los encuestados, 134 afirman que se quedarían del lado que sirve (una representación del 90.5%), solo 12 alumnos respondieron que se harían del lado que no sirve (8.1%) y 2 no respondieron. Al evaluarse su estado emocional, la mayoría de los encuestados optan por tomar una posición activa dentro del conflicto. Determinando de que la filosofía si servía para mucha situaciones.

Competencias comunicativas: según el MEN (2003) las competencias ciudadanas son definidas como: las habilidades necesarias para establecer un diálogo constructivo con las otras personas, a través de distintas formas de expresión (lenguaje, pintura, danza, etc.). Se trata de escuchar con precisión y empatía y desarrollar habilidades para expresar nuestras posiciones de manera asertiva y abierta al cambio.

Reafirmando los resultados de la investigación y lo afirmando por el MEN, las competencias ciudadanas son fundamentales para fortalecer un dialogo constructivo con otros seres humanos y desde ahí se fortalece las competencias comunicativas.

Gráfica 6. Pregunta 6 Componente Emocional de las Competencias Ciudadanas



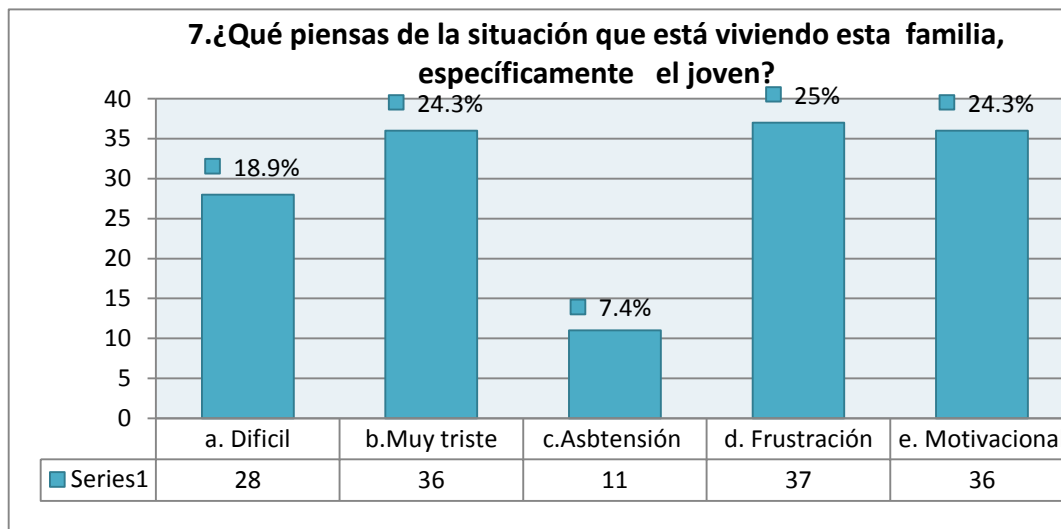
Ante este interrogante, 144 encuestados optaron por responder que no plantean ninguna solución al problema propuesto en la lectura (97.3% de representatividad), mientras que sólo un 2.7% se atreve a tomar decisiones para dirimir el conflicto. Al respecto se evidencio que los estudiantes no presentan iniciativa al formularle una nueva propuesta de solución.

Didier Álvarez denominado Exploración de las relaciones entre lectura, formación ciudadana y cultura política. Una aplicación a las propuestas de formación ciudadana de la

Escuela de Animación Juvenil (Medellín, se trató en el trabajo de impulsar la tesis de que la lectura ocupa un lugar central en las propuestas de formación ciudadana (en particular, en la propuestas de formación ciudadana de los jóvenes).

Haciendo una mirada de las estrategias utilizadas y lo planteado por el autor se evidencio que es necesario el fortalecimiento de la lectura como premisa de todos los procesos para mejorar el proceso académico, ya que se evidencio que los estudiantes no presentan iniciativa al formularle una nueva propuesta de solución, para evadir las competencias lectora y la de escritura y no asumir ninguna posición crítica.

Gráfica 7. Pregunta 7 Componente **Emocional**



El 25% de los encuestados (37 estudiantes), sienten frustración por la situación planteada, 36 sienten tristeza al igual que algo emocional (24%), por su parte 28 encuestados la consideran

difícil y 11 se abstuvieron de contestar, se desconocen los motivos. Aquí se deja claramente planteada la situación que de manera particular tiene cada alumno, para afrontar este tipo de situaciones.

La Constitución Política de 1991, la ley General de Educación 115 de 1994 y los diversos convenios internacionales suscritos por Colombia, reconocen la importancia de los derechos humanos como objetivo fundamental de la Educación. La presente Declaración de Derechos del hombre como ideal común por el que todos los pueblos y naciones deben esforzarse, a fin de que tanto los individuos como las instituciones, inspirándose constantemente en ellos, promuevan mediante la enseñanza y a la educación, el respeto a estos derechos y libertades y aseguren por medidas progresivas, de carácter nacional e internacional, su reconocimiento y aplicación universales y efectivos tanto entre los pueblos de los Estados miembros como entre los de los territorios colocados bajo su jurisdicción.

Haciendo un choque entre los resultados de la pregunta 7 lo que se evidencia la abstinencia de responder y lo consagrado en la CARTA MAGNA, es de preocupación de las Universidades y especialmente de la Universidad de la Costa seguir fortaleciendo desde estas propuesta el desarrollo de las competencias ciudadanas y la comprensión lectora, para que los estudiantes de la Universidad de la Costa sean ciudadanos activos y constructor de un verdadero estado social de Derecho donde se interese por la problemática y violencia de nuestro país y contribuyan a una paz y democracia, comprometidos en un país con respeto y tolerante. El

ministerio de Educación viene buscando la calidad de la educación por medio del el Icfes al evaluar el componente emocional en el Manejo de la rabia, éste debe referirse a la capacidad de mantener el control sobre las propias acciones y reacciones en situaciones en las que se presentan niveles altos de rabia o ira. Esta habilidad no implica evitar o anular la rabia, sino aprender a identificarla y manejarla adecuadamente para tener control sobre el propio comportamiento y no hacerles daño a los demás. Esta escala se construye de preguntas que indagan por las reacciones que adoptan los estudiantes cuando sienten rabia; por ejemplo, gritar a los demás, romper o dañar cosas, tratar mal a otras personas, entre otras:

- *¿Cuando tienes mucha rabia (por ejemplo, estás muy enojado, estás bravo, etc.), tratas mal a otras personas?*
- *¿Cuando alguien te molesta mucho te da tanta rabia que le pegas?*
- *¿Cuando te da rabia empiezas a gritarles a los demás?*
- *¿Cuando tienes rabia haces las cosas sin pensar?*

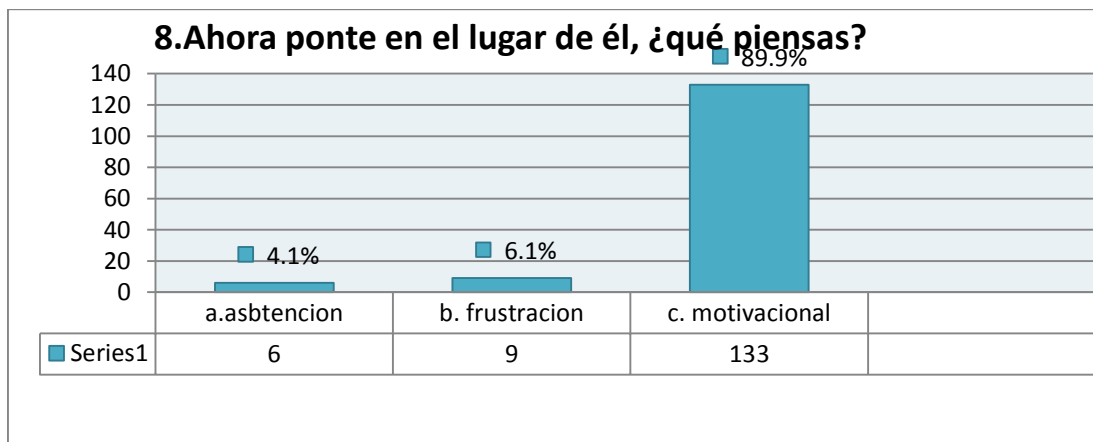
Esta escala se relaciona con el ámbito de convivencia y paz, pues da una idea de las reacciones y de los comportamientos de los estudiantes ante situaciones de rabia que pueden surgir en la interacción normal con sus compañeros.

Esta escala se midió a nivel censal solamente en quinto grado. A nivel nacional, las reacciones o comportamientos más frecuentes, según los estudiantes, ante situaciones de rabia son hacer cosas sin pensar (50%) y tratar mal a otras personas (47%). Frente a los resultados de la escala, el 55% de los estudiantes del país se ubican en el nivel alto de la escala, es decir, ante

situaciones de rabia o enojo pueden controlarse. En esta escala hay diferencias significativas a favor de las niñas: el 60% de estas se ubican en el nivel alto, mientras solo el 40% de los niños lo hacen, pero no se observan diferencias sustanciales entre los resultados por tipos de establecimientos educativos.

Frente a los resultados de las entidades territoriales, los departamentos con los mayores porcentajes de estudiantes ubicados en el nivel alto son Cauca y Norte de Santander (cerca del 59%), seguidos por Tolima, Nariño y Cundinamarca (58%). Duitama e Ipiales (64%), Popayán y Sogamoso (63%), Pasto y Fusagasugá (62%) se destacan porque un mayor porcentaje de estudiantes demuestra más capacidad para controlar sus emociones en situaciones en las que se presentan niveles altos de rabia o ira. Por el contrario, en el departamento del Chocó y en municipios como Buenaventura, Tumaco, Quibdó, Uribia, Maicao, Turbo, Apartadó y Lorica más de la mitad de sus estudiantes se ubican en el nivel bajo, es decir, demuestran menor habilidad para reaccionar de manera controlada ante la rabia. (Resultado Ejecutivo del Icfes Acciones y actitudes ciudadanas 2012)

Gráfica 8. Pregunta 8 Componente **Emocional**

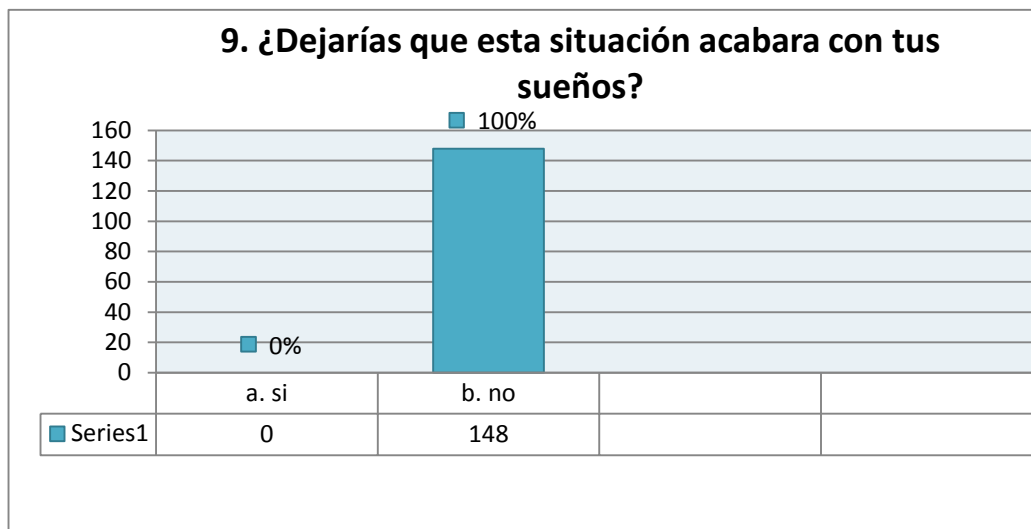


Al cuestionárseles de manera más comprometedoras ante la misma situación (ponerse en los zapatos del personaje), 133 alumnos se muestran de manera motivacional (un 89.9% de representatividad), frente a 9 que manifiestan frustración (6.1%) y 6 de los encuestados se abstienen de responder (4.1%). Se puede apreciar el grado emocional que embarga a los jóvenes, tan solo imaginar estar en la posición planteada.

Chaux y otros (2004) las competencias ciudadanas como en toda competencia se evidencian en la práctica, en lo que las personas hacen. La acción ciudadana ejercida de manera autónoma es el objetivo fundamental de la formación ciudadana. Sin embargo, para llevar a cabo una acción ciudadana es importante tener dominio de ciertos conocimientos, haber desarrollado ciertas competencias básicas y estar en un ambiente que favorezca la puesta en práctica de éstas competencias.

Haciendo un paralelo entre lo evidenciado en los resultados y lo expuesto por el autor es necesario seguir trabajando en esta nueva sociedad donde se desarrollen las competencias básicas y formar jóvenes activos y competentes en las habilidades lectoras y pensamiento crítico para ser protagonista en una sociedad justa y tolerante, respetosa del otro.

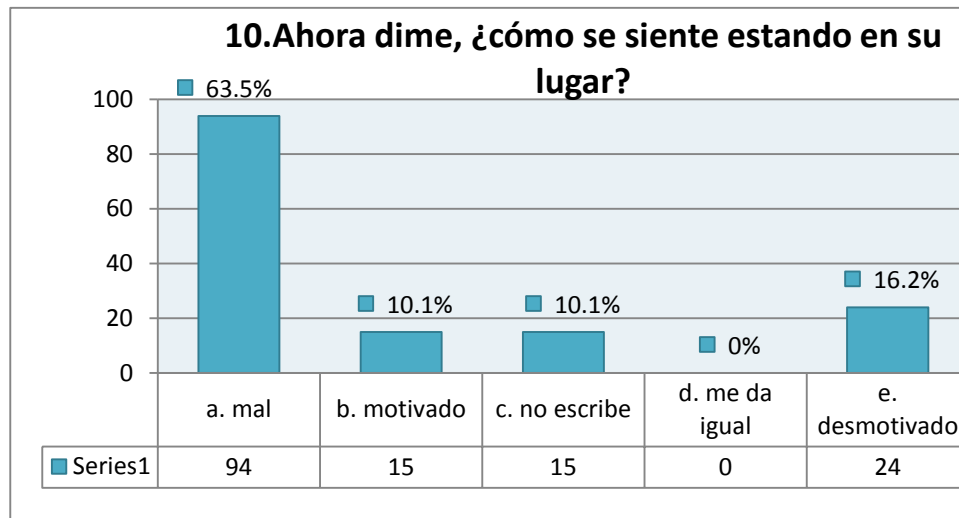
Gráfica 9. Pregunta 9 Componente **Integradora**



Ante este interrogante, ninguno de los 148 encuestados está dispuesto a dejar de cumplir las metas propuestas, esto queda demostrado al responder que no en un 100%.

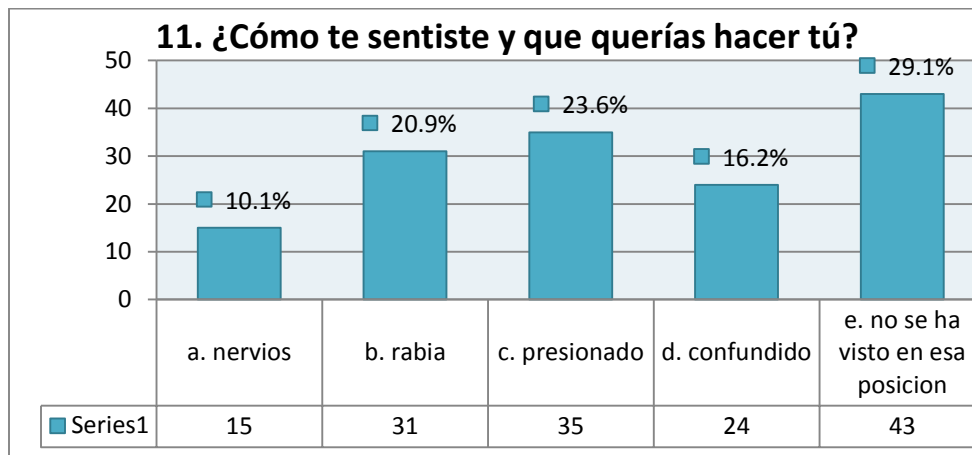
Esta competencia, de acuerdo a lo establecido por MEN, permite evaluar mediante las acciones y actitudes ciudadanas que se asumen como ejes fundamentales para la promoción de la convivencia pacífica, la participación democrática y el respeto por las diferencias. En particular, las acciones son el centro de la medición de la formación ciudadana y, específicamente, de las competencias ciudadanas, debido a que reflejan la manera como los estudiantes actúan cotidianamente, en sus relaciones con los demás y con la sociedad en general.

Gráfica 10. Pregunta 10 Componente **Integradora**



Ante el interrogante, 94 de los encuestados, que representan el 63.5%, respondió que se sienten mal, 24 manifestaron que se sienten desmotivados (mostrando cierto grado de incertidumbre ante la situación), finalmente 15 jóvenes no responden y 15 más se sientan motivados. Una vez más, el MEN expone que algunos de los problemas de la formación ciudadana contribuyen a resolver, como la violencia, la apatía y la falta de participación o la corrupción, se encuentran directamente relacionados con acciones que las personas deciden (o no) efectuar.

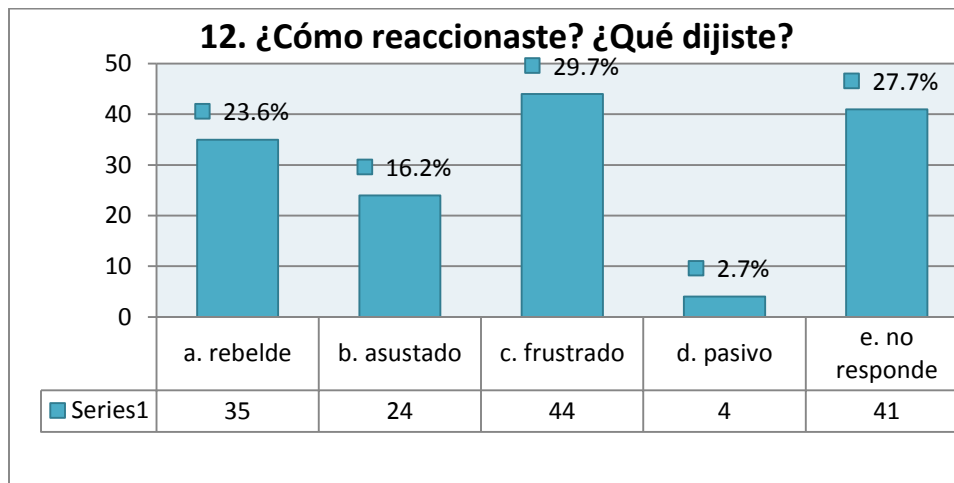
Gráfica 11. Pregunta 11 Componente **Integradora**



Afortunadamente 43 de los encuestados no han pasado por esta experiencia (29.1%), 31 manifestaron sentir rabia (20.9%), 35 de ellos (23.6%) se sienten presionados y 15 nerviosos.

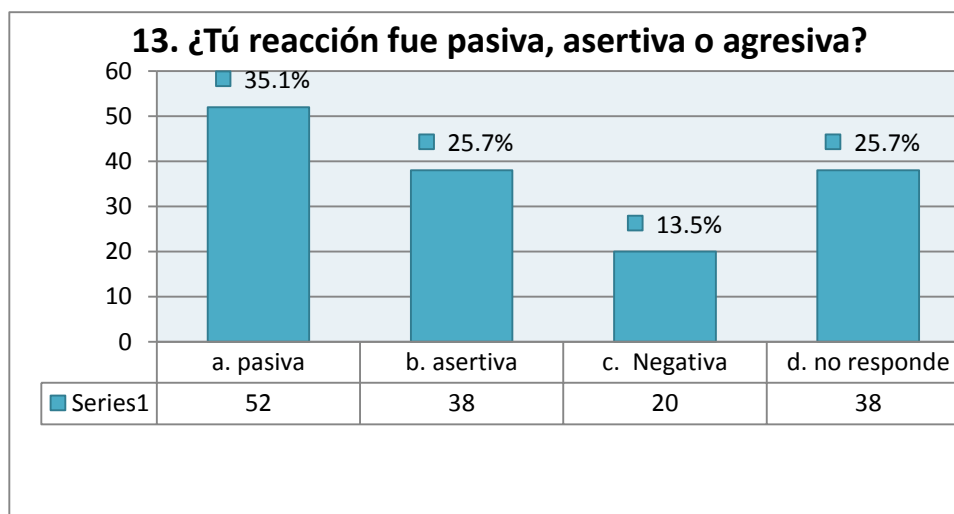
Por otra parte, el MEN manifiesta que las actitudes se refieren a las disposiciones cognitivas y afectivas según las cuales los individuos aprueban o desaprueban comportamientos o situaciones sociales. Estas se encuentran fuertemente relacionadas con el ejercicio efectivo de la ciudadanía, pues influyen en las disposiciones de las personas a actuar en determinadas circunstancias, es decir, las acciones ciudadanas.

Gráfica 12. Pregunta 12 Componente **Integradora**



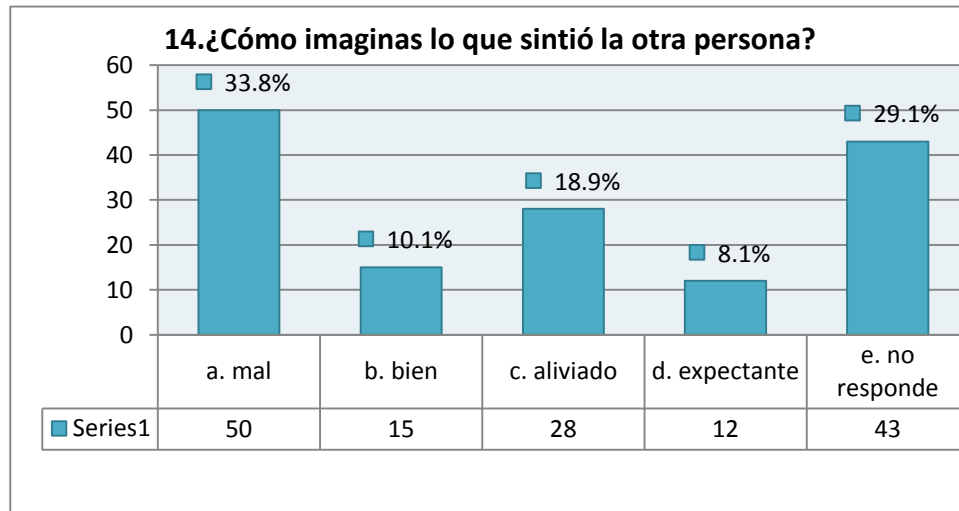
Ante la situación presentada, 44 de los encuestados manifestaron frustración ante este hecho (29.7), 41 no responden y de los restantes, 35 asumen una posición de rebeldía, 24 de asustados y solo 4 son pasivos ante este evento.

Gráfica 13. Pregunta 13 Componente **Integradora**



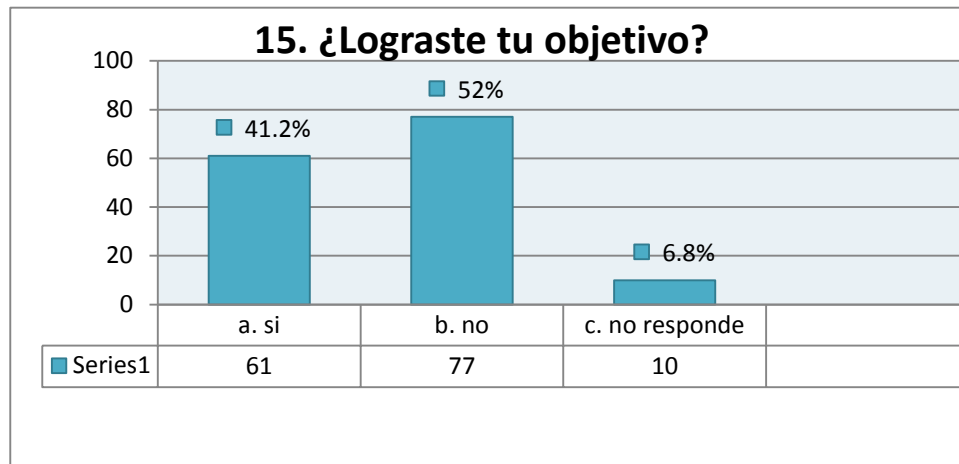
Lamentablemente, 52 de los encuestados asumen una posición pasiva ante el hecho, (un 35.1%), 38 lo toman de manera asertiva, (25.7%), 38 no responde y 20 no asumen ninguna reacción. Se determina el alto grado de inexperiencia para afrontar estos casos de injusticia en los jóvenes. Los contextos sociales o estructuras que pueden favorecer u obstaculizar el ejercicio de la acción ciudadana. (MEN)

Gráfica 14. Pregunta 14 Componente **Comunicativo**



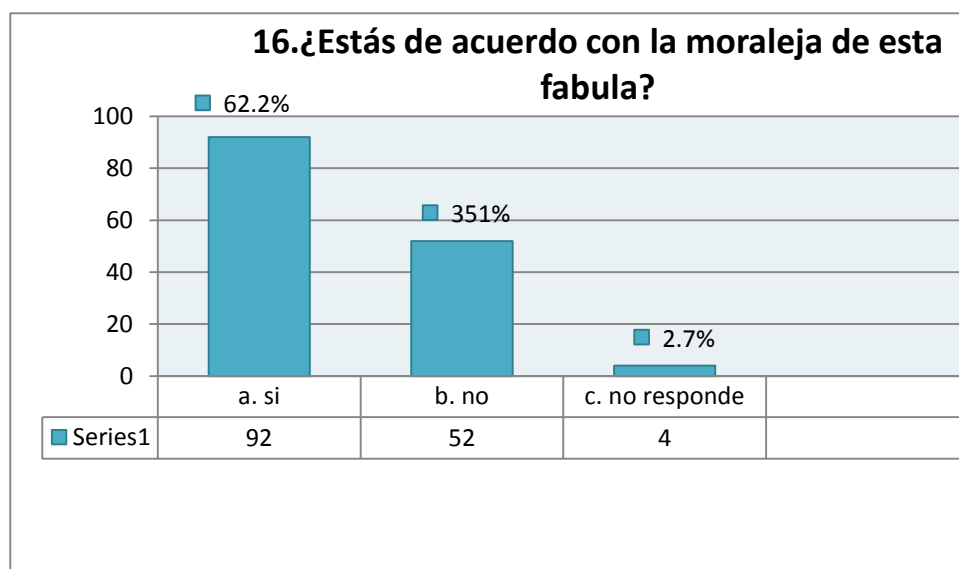
Al ponerse en lugar del otro personaje de la lectura, 50 de los estudiantes respondieron que se sentirían mal ante este hecho (un 33.8% de repetitividad), 43 no respondieron, 28 se sentirían aliviados (18.9%), 15 se sentirían bien (10.1%), mientras que 12 están a la expectativa.

Gráfica 15. Pregunta 15 Componente **Comunicativo**



Para un 41.2% se logra el objetivo es decir 61 encuestados, tienen claro el motivo de este trabajo, por su parte 77 no lo lograron es decir un 52% y un 6.8% no responden, es decir 10 jóvenes por diferentes motivos no definen una respuesta significativa.

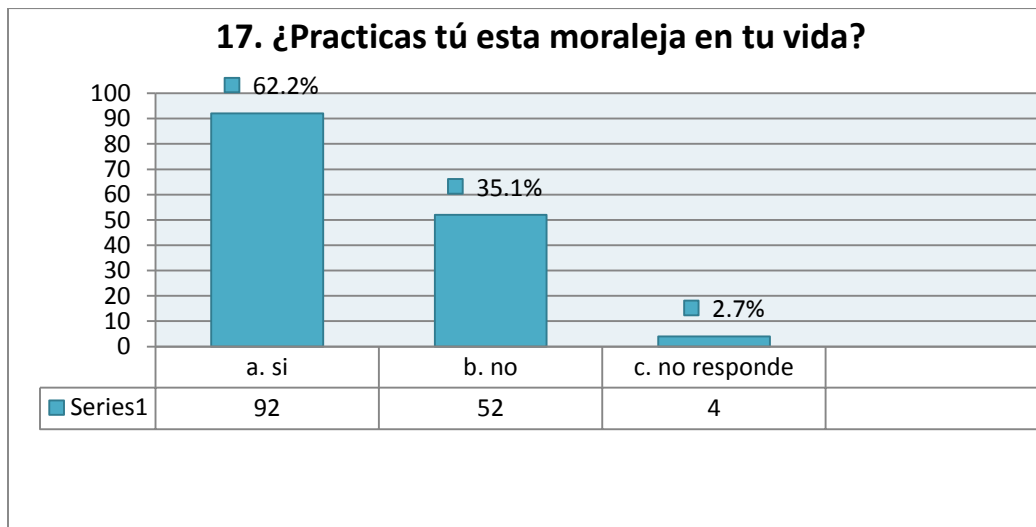
Gráfica 16. Pregunta 16 Componente **Comunicativo**



Paradójicamente, pese a que la mayoría no logro los objetivos propuestos en la lectura, 92 de los encuestados afirman estar de acuerdo con la moraleja (62.2%), por su parte 52 no están de acuerdo (35.1%) y solo 4 no responden.

El MEN sostiene que el estudiante puede hacer argumentación a partir de la capacidad de analizar y evaluar la pertinencia y solidez de enunciados o discursos. Se espera que el estudiante sea capaz de: identificar prejuicios; anticipar el efecto de un determinado discurso; comprender las intenciones implícitas en un acto comunicativo; relacionar diferentes argumentos; evaluar la validez de generalizaciones y reconocer la confiabilidad de un enunciado y de sus fuentes.

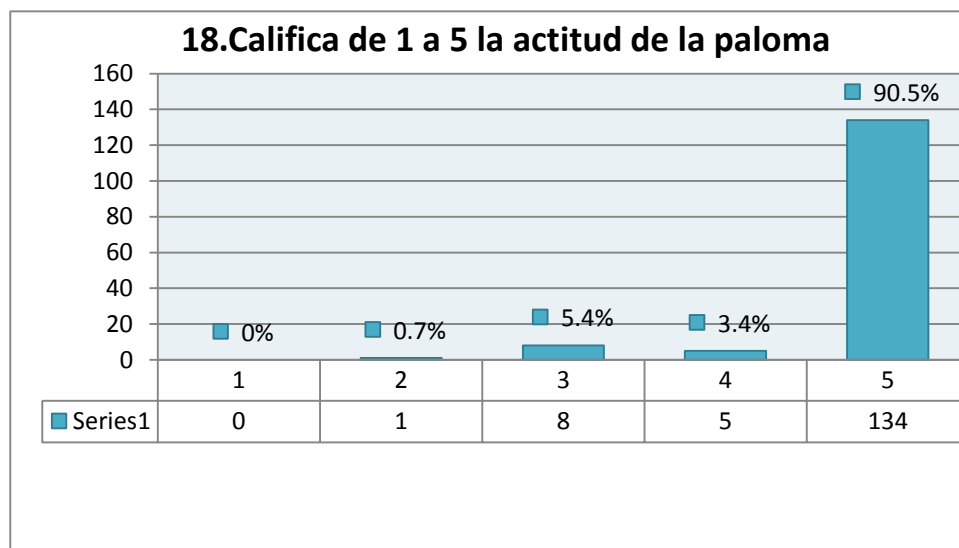
Gráfica 17. Pregunta 17 Componente **Comunicativo**



Ante el interrogante enunciado se evidencia que los estudiantes tienen claro la práctica de la solidaridad y de la cooperación ante situaciones que se presenta en la cotidianidad. Esto queda

registrado en el alto porcentaje que se demuestra en la gráfica y que equivale al 92 de los encuestados quienes si practican la enseñanza de la moraleja del cuento (62.7%), mientras que 52 encuestados no, 4 no responden la pregunta. La argumentación es la capacidad de expresar y sustentar una posición de manera que los demás puedan comprenderla y evaluarla seriamente. En una situación de desacuerdo entre dos o más personas, la argumentación les permite a los ciudadanos competentes comunicar sus ideas de tal forma que los demás no solo las entiendan sino que inclusive puedan llegar a compartirlas, todo sin recurrir a la fuerza del poder. Chaux y otros (2004).

Gráfica 18. Pregunta 18 Componente **Comunicativo**

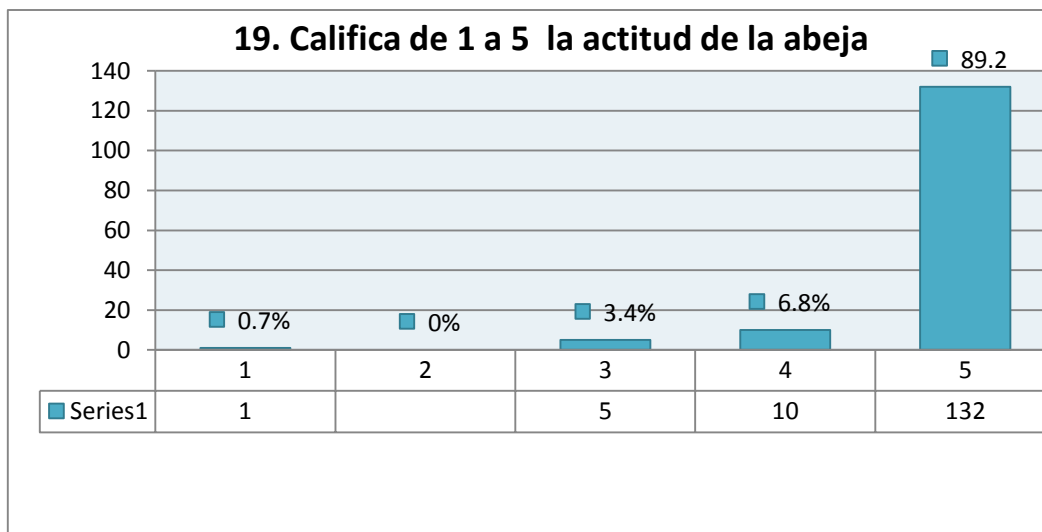


Al interpretar la información obtenida ante frente a la fábula de “la paloma y la abeja”, permite evidenciar que el 90.5% del grupo de estudiantes objeto de estudio (134 alumnos), de esta investigación poseen una fortaleza en la interpretación de las competencias ciudadanas en su

componente de conocimiento cuando resaltan con la máxima puntuación la actitud de la abeja, sólo al 9.8% no le parece tan positiva la actitud de la paloma. La literatura es una excelente herramienta para promover el desarrollo de competencias ciudadanas porque brinda una gran oportunidad para discutir situaciones y contenidos relacionados con ellas, y para poner en práctica las competencias emocionales, cognitivas, comunicativas e integradoras.

Casi cualquier texto puede ser usado con este propósito, ya que lo fundamental son los ejercicios y las reflexiones que se producen a partir del contenido de la lectura. Vega Chaparro y Diazgranados Ferráns (2004).

Gráfica 19. Pregunta19 Componente **Comunicativo**

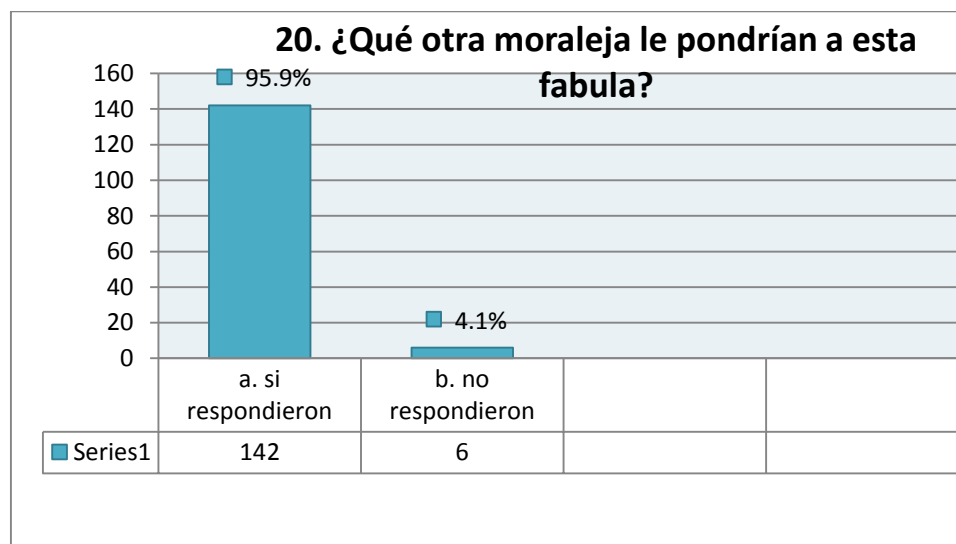


Al analizar los resultados obtenidos por el grupo ante el interrogante señalado, en lo referido al componente comunicativo se evidencia que el 89.2% del grupo de estudiantes objeto

de estudio (132 alumnos), de esta investigación poseen una fortaleza en la interpretación de las competencias ciudadanas.

La comunicación más que una herramienta de socialización es inherente al ser humano en cuanto que necesitamos de los otros para significar y potenciar el desarrollo comunicativo. Chaux (2004).

Gráfica 20. Pregunta 20 Componente **Comunicativo**



La información obtenida ante este interrogante y correspondiente al componente comunicativo, permite evidenciar que el 95.9% del grupo de estudiantes objeto de estudio (142 alumnos), de esta investigación poseen una fortaleza en la interpretación de las competencias ciudadanas frente a la moraleja ilustrada para este instrumento.

El lenguaje es fundamental para el desarrollo de las competencias ciudadanas porque trabaja un elemento de gran relevancia para las relaciones interpersonales: la comunicación.

Expresar nuestras ideas, nuestros sentimientos, entrar en contacto con otras personas y otras culturas, integrarnos en nuestra sociedad, tener la posibilidad de conocernos mejor a nosotros mismos y a los demás, descubrir nuevas ideas y conocimientos, o ser una persona y ciudadano mejor son posibilidades que tenemos gracias al lenguaje. En efecto, el lenguaje nos permite “comunicarnos, apropiarnos del mundo y aprender cada vez más” *Ministerio de Educación Nacional (2003)*.

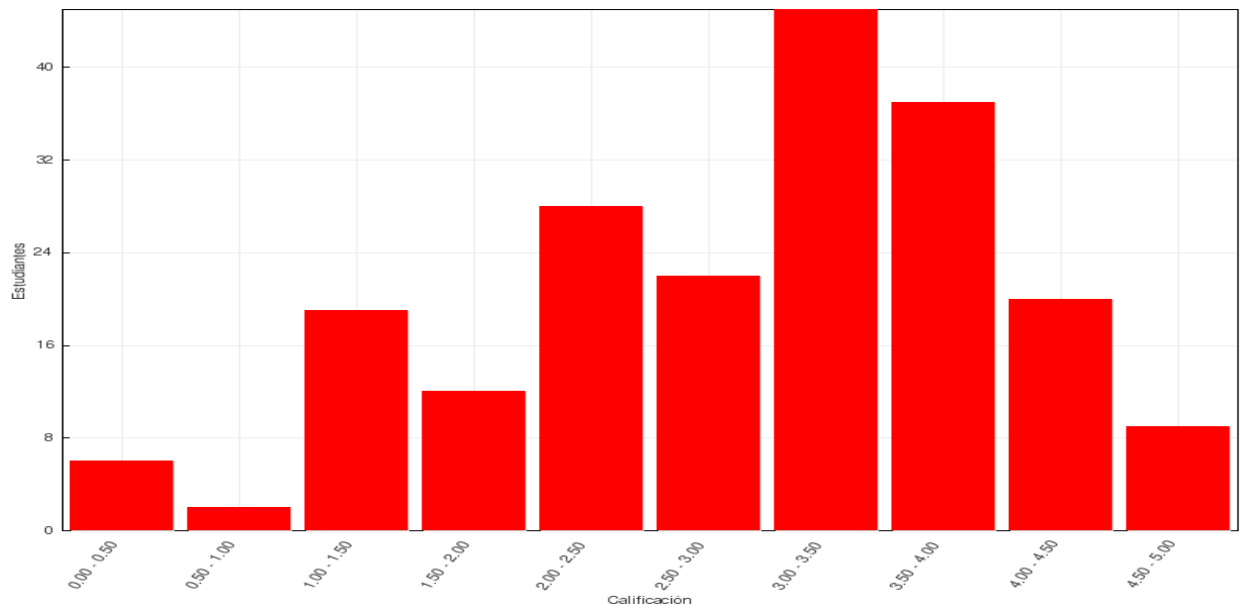
La facultad de Humanidades tiene el Programa estratégico de preparación a la prueba Saber Pro con el cual los estudiantes han realizado dos simulacros, se han apoyado a los estudiantes próximos a realizar la prueba Saber Pro y a todos quienes cursan las electivas ofertadas por dicha facultad para que desde el primer semestre de sus carreras empiecen a prepararse en la misma.

Los estudiantes pertenecen a las distintas facultades y/o programas de la Universidad de la Costa, CUC. Además, las estadísticas del último simulacro realizado demuestran cómo están los estudiantes en la realidad universitaria frente a estas pruebas.

- En la universidad de la Costa se vienen desarrollando algunas estrategias en escenarios virtuales para fortalecer las competencias ciudadanas y la lectura crítica, entre las cuales está: El programa estratégico de preparación a la prueba Saber Pro, el cual es un escenario de entrenamiento y preparación de los estudiantes en las competencias genéricas. Lo anterior responde al desarrollo del segundo objetivo específico: “Identificar las estrategias implementadas en la Universidad de la Costa para fortalecer las competencias ciudadanas”.

En la gráfica a continuación se aprecia que el porcentaje máximo corresponde a respuestas erradas tanto la lectura crítica como en competencias ciudadanas.

Gráfica 21. Competencias Ciudadanas

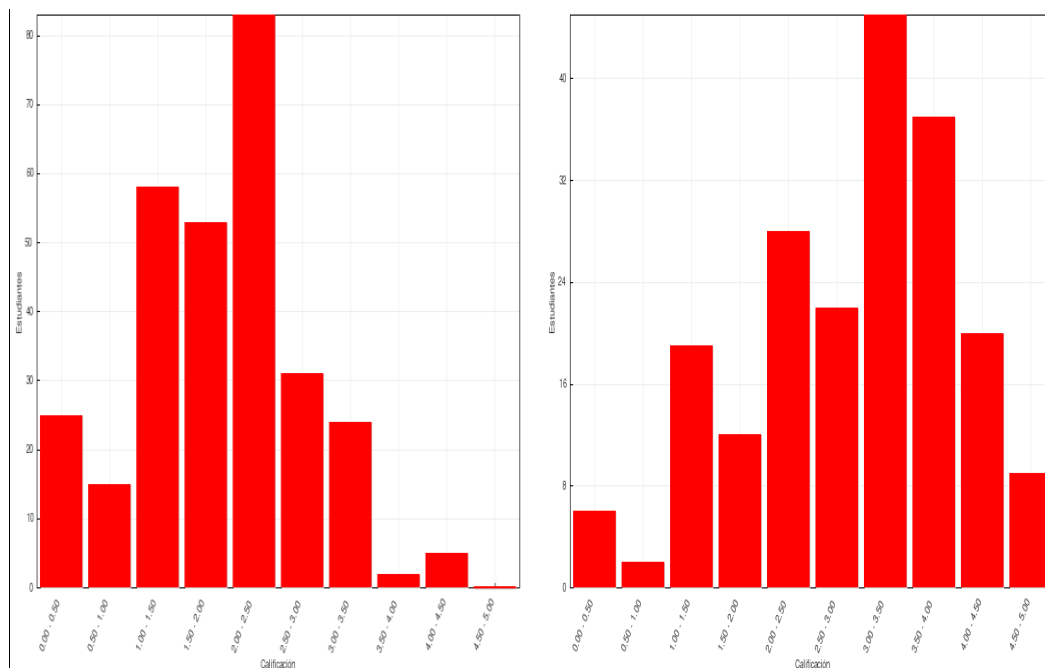


Fuente. Programa estratégico de preparación a la prueba Saber Pro.

Las gráficas expuestas arriba corresponden a las estadísticas arrojadas por la plataforma Moodle sobre los resultados del simulacro del Programa Estratégico de preparación a la Prueba Saber Pro, donde se evidenció el bajo rendimiento en competencias ciudadanas. Este programa es una iniciativa de un proyecto de investigación avalado por el consejo directivo de la Universidad de la Costa y que tiene como objetivo fortalecer los resultados de las pruebas Saber Pro.

- Respondiendo al tercer objetivo: “Comprender como asumen los estudiantes de la Universidad de la Costa la lectura crítica para desarrollo de las competencias ciudadanas”.

- Grafica 22: Lectura Crítica



Fuente: Programa estratégico de preparación de la prueba Saber pro CUC

En la gráfica tomada de la plataforma Moodle desde los simulacros que fomentan la preparación de las pruebas Saber Pro se evidencia la transformación de los resultados de lectura crítica con diferencia de un año. Todo indica que estas estrategias son herramientas viables para fortalecer las competencias genéricas. De igual manera, se justifica la presencia del paradigma Sociocrítico que permite la autorreflexión de las investigadoras y la transformación del fenómeno producto de la realidad.

En lo concerniente al cuarto objetivo específico “Determinar el uso de la plataforma Moodle como escenario virtual para desarrollar las competencias ciudadanas” es pertinente mencionar que se tomó como muestra a cuatro expertos en manejo de herramientas virtuales, se aplicó la técnica de la entrevista donde se percibe la coincidencia entre la importancia de esta herramienta en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes a nivel superior para fortalecer las competencias cognitivas. Lo anterior reafirma que los jóvenes en la nueva era de la sociedad de la información se sienten más cómodos aprendiendo de manera interactiva dado a las posibilidades que ofrece la educación a través de la aldea global.

En la aplicación de la entrevista los expertos responden ante la primera pregunta que si conocen bien el uso, manejo y aplicación de la plataforma Moodle, coinciden en que es una plataforma de gestión de contenidos educativos los cuales permiten la interactividad de los usuarios con entornos e-learning y por ser una plataforma virtual de carácter libre (free Access) las Universidades la utilizan como herramienta de apoyo para las clases

Frente al segundo interrogante consideraron que la Plataforma Moodle si es mediadora de los procesos educativos, puesto que es un puente que promueve la interactividad y la versatilidad en referencia a las habilidades comunicativas en las que el estudiante posee la posibilidad de desarrollarse al interactuar tanto con sus compañeros como con profesores en actividades como foros o wikis donde se les da la posibilidad de mediar con el docente las inquietudes a que den lugar las diferentes clases.

A la tercera pregunta responden que la Plataforma Moodle se ha utilizado para fortalecer muchos de los procesos académicos y que ésta permite en gran medida fortalecer las competencias ciudadanas, es un espacio de comunicación atrayente al usuario y fuera de la monotonía diaria.

Los expertos manifiestan que la plataforma Moodle es el escenario que permite una amplia posibilidad de aplicar estrategias didácticas, logrando que el docente sea creativo en la elaboración de sus contenidos y les facilita la evaluación de los mismos a través de blogs, wikis colaborativas, videos, uso de flash interactivo, animaciones, y de más páginas web que puedo integrar a la plataforma, estas afirmaciones responden al cuarto interrogante.

La opinión de los expertos frente al quinto interrogante de utilizar la lectura como estrategia innovadora del proceso de enseñanza a través de la plataforma Moodle es bastante difusa, algunos se muestran en desacuerdo con esta aseveración. Expresan que la plataforma

permite capturar la atención del usuario donde se aprovechan los demás recursos expuestos en la web.

En la sexta pregunta los expertos manifiestan que el cuento, la fábula, son narrativas literarias que a través del tiempo han entretenido a jóvenes y chicos para motivarlos a la lectura, son estrategias que, dependiendo del cómo se visualicen éstas así será las inferencias; entonces, la plataforma brinda la posibilidad de orientar los diversos contenidos educativos de acuerdo a los estilos de aprendizaje del usuario. Otros por su parte les parece una estrategia novedosa y pertinente en este momento donde la violencia y otros flagelos han deteriorado la imaginación en la construcción y aplicación de conocimientos para la vida propia y para los de su de entorno.

Respecto al séptimo y octavo interrogante ellos determinan que si valoran los esfuerzos realizados en el desarrollo de los avances tecnológicos con el empleo de tics porque es necesario estar en permanente información y a la vanguardia de las nuevas tecnologías y mostrarse de manera competitiva en los mercados globales.

A partir de la integración del enfoque pedagógico de la Enseñanza para la Comprensión (EpC) y las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en el aula de clase se logra mejorar el nivel de comprensión de los estudiantes y por ende contribuir al fortalecimiento de las competencias ciudadanas relacionadas con la lectura crítica.

Las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) han tenido un impacto social,

económico y cultural en nuestra sociedad y especialmente en la escuela hasta el punto de que ya hablamos de la sociedad de la información y del conocimiento, debido a esto se hace necesario que los docentes innoven sus prácticas educativas a través de estrategias y herramientas que permitan al estudiante desarrollar la comprensión y competencias en su proceso de aprendizaje en esta nueva sociedad. Es decir, los estudiantes deben “ser capaces de manejar el conocimiento, ponerlo al día, seleccionar lo que es apropiado para un determinado contexto, aprender continuamente, comprender lo aprendido, de tal manera que pueda adaptarse a situaciones nuevas y cambiantes”. (Proyecto Tuning América Latina, 2007, pág. 38).

Finalmente, se sintetiza que la estrategia didáctica expuesta en esta tesis es pertinente aplicarla desde los escenarios virtuales debido a las oportunidades que ofrece y que la educación debe estar acorde a los nuevos avances de aprendizaje significativo.

5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1 CONCLUSIONES

Los estudiantes a nivel superior muy a pesar de presentar conocimiento en cuanto a la conceptualización de las competencias ciudadanas, suelen ser evasivos ante los problemas de corte emocional expuestos en una lectura. Lo anterior permite evidenciar las deficiencias en la interpretación lectora y en la misma redacción de lo interpretado.

Las competencias ciudadanas presentan cinco componentes: conocimiento, cognitivo, emocional, integrador y comunicativo. El primer componente fue donde mejor muestran las competencias, sin embargo se genera una fuerte preocupación en los componentes cognitivo, emocional e integrador, los estudiantes dan muestra de renuencia, prefieren no intervenir en situaciones problemas, actúan de espaldas a la tolerancia y al querer ayudar a los demás, también se aprecia que son muy dados a no responder para no tener que leer o en su defecto escribir sobre cómo ellos contribuirían a la sociedad.

Hay una creciente e imperante necesidad de contribuir al fortalecimiento de las deficiencias presentadas por los estudiantes de educación superior y es la razón por la cual las instituciones han generado estrategias que van desde lo presencial hasta lo virtual. La Universidad de la Costa, no se ha quedado atrás en este proceso. Hay habilitada en la plataforma Moodle simulacros para la preparación de la Prueba Saber Pro, al igual que curso de técnica de estudio, club de lectura, desde el departamento de Bienestar que contribuyen a que el estudiante si no tiene los recursos presenciales pueda hacerlo desde

cualquier parte, simplemente en la web.

La universidad de la Costa capacita a todos los docentes en el manejo de las herramientas de enseñanza aprendizaje para que desde allí puedan crear cursos, estrategias, actividades, Etc., que aporten conocimiento significativo para los estudiantes en la educación superior. Hoy se cuenta con asignaturas y programas totalmente virtuales de algunas de las facultades como son: Humanidades, Derecho, ciencias económicas, Ciencias Básicas, Psicología.

De igual manera, se logró identificar que los estudiantes, pese a estar matriculados en asignaturas virtuales de construcción textual y Constitución Política, presentan, en gran medida, resistencia, desinterés, baja motivación, apatía y negación, de la utilización de herramientas tecnológicas, plataforma Moodle, lo cual, trae como consecuencia, posiciones renuentes o temerosas que dificultan y limitan su en el área tecnológica. Esto fue perceptible en la aplicación de los instrumentos desde la plataforma la cual estuvo expuesta para que los estudiantes de las asignaturas de construcción textual y constitución política la realizaran desde allí y costó mucho trabajo poder lograrlo, ellos manifestaron no tener tiempo o muchos de ellos si no están matriculados en las asignaturas, simplemente no hacen uso de la plataforma.

5.2 RECOMENDACIONES

La investigación presentada se sustenta en los resultados obtenidos de la aplicación del instrumento para identificar los conocimientos en competencias ciudadanas y sus componentes, pero una vez realizada la interpretación de los resultados consideramos:

- a) Trabajar desde la virtualidad unos valores de trabajo cooperativo y en equipo
- b) Elaborar talleres y cursos sobre el respeto a los demás, la tolerancia, a la comunicación asertiva.
- c) Se hace necesario reforzar el componente comunicativo, específicamente frente a las situaciones problemas.
- d) Trabajar estrategias didácticas como el cuento, donde el estudiante interactúe a partir de las propias vivencias sociales, comunitarias y realice la elaboración de este tipo de textos.
- e) Concientizar de que la plataforma Moodle es una herramienta mediadora para la creación y diseño de estos textos utilizando otras herramientas como los blogs, webquest y correo electrónico, foros, las wikis colaborativas, los chats en línea para desde allí servir como mediadores a la solución de problemáticas sociales.
- f) Se recomienda el cuento como estrategia didáctica que fortalecerá las competencias ciudadanas a través de la lectura crítica.

REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS

<http://www.edicionessimbioticas.info/Lectura-critica-versus-pensamiento>

Luis A de Mattos

BIBLIOGRAFIA

- Aguilar, P. (2008), Políticas de la memoria y memorias de la política. Madrid, Alianza Editorial.
- Blas, A. de (2008), Escritos sobre nacionalismo, Madrid: Biblioteca Nueva.
- Blas, A. de y Rubio Lara, M^a J. (Dir.), (2010), Teoría del Estado I: El Estado y sus instituciones, UNED, Madrid.
- Blas, A. de; F. Fernández-Miranda, J. de Andrés y M. Sánchez-Roca (2010), Sistema político español, Madrid: UNED.
- Blas, A. de ed. (2013) Historia de la nación y del nacionalismo español, Madrid: Galaxia Gutenberg. (con A. Morales, J.P. Fusi)
- Chaux, Enrique, Lleras, Juanita; Velásquez, Ana María, (2004). Competencias Ciudadanas: de los estándares al aula: una propuesta de integración a las áreas académicas – Bogotá: Ministerio de Educación, Universidad de los Andes, Facultad de Ciencias Sociales, Departamento de Psicología y Centro de Estudios Socioculturales e Internacionales, Ediciones Uniandes. Colino, C. y S. Parrado (2007), Avances y obstáculos en el fortalecimiento del Estado en Centroamérica y República Dominicana. Un análisis de la capacidad institucional, la reforma de la administración y la gestión pública, Madrid: INAP (con I. Molina, y E. del Pino).
- Colino, C. (ed.) (2010) Diversity and Unity in Federal Systems, Montreal & Kingston/Londres/Ithaca: McGill-Queens University Press (con L. Moreno).

- Colino, C. y R. Cotarelo eds. (2012) España en crisis. Balance de la segunda legislatura de Rodríguez Zapatero, Valencia: Tirant lo Blanch.
- Colino, C. (coord.) (2013), Las comunidades autónomas frente a los retos de la política de cohesión europea en la nueva Europa ampliada: capacidades y estrategias, Oviedo: Gobierno de Asturias.
- Cotarelo, R. (2010), La política en la era de Internet. Valencia, Tirant lo Blanch.
- Cotarelo, R. (2011), Memoria del franquismo. Madrid, FOCA.
- Cotarelo, R. (2012), El sueño de la verdad. Los conflictos en la sociedad abierta. Madrid, Catarata.
- Cotarelo, Ramón e Ismael Crespo (Comps.) (2012) Comunicación política y nuevas tecnologías. Madrid: La Catarata.
- Chavarri, P. e I. Delgado (coords.) (2011), Sistemas de organización política contemporánea. Madrid, UNED.
- Delgado, I. (ed.) (2011), Alcanzando el equilibrio. El acceso y la presencia de las mujeres en los parlamentos. Valencia, Tirant lo Blanch.
- Echevarría, C. (Coord.) (2011), El Mediterráneo: cruce de intereses estratégicos, Madrid: Ministerio de Defensa.
- García-Picazo, P. (2008), La idea de Europa: Historia, Cultura, Política. Madrid, Tecnos.
- García Picazo, P. (2009), Teoría breve de Relaciones Internacionales, Madrid: Tecnos. 3ªed.
- García Picazo, P. (2010), El Sistema Mundial: Perspectivas Políticas y Sociológicas, Madrid: UNED.

- López Nieto, L. (Ed.) (2009), *Intergovernmental Relations in Democratic Spain: Interdependence, Autonomy, Conflict and Cooperation*. Madrid, Dykinson.
- López Nieto, L. e I. Delgado. (Comps.) (2012), *Análisis político y electoral*, Madrid, UNED.
- *Ministerio de Educación Nacional (2003). La Revolución Educativa: Estándares básicos de matemáticas y de lenguaje educación básica y media. Bogotá: MEN*
- Nerici, imideo G. (1991). *Hacia una didáctica general dinámica*. Buenos Aires, Argentina Editorial: Kapelusz,
<http://www.libroglobal.com/de/pdf-libro/hacia-una-didactica-general-dinamica-imideo-g-nerici.html>
- Olmeda, J.A.; S. Parrado y C. Colino (2012), *Las Administraciones Públicas en España*, Tirant lo Blanch, Valencia.
- Palomares, G. (2006), *Las relaciones internacionales en el siglo XXI*, Madrid: Tecnos.
- Parrado, S.; C. Colino & J. A. Olmeda (2013), *Gobiernos y administraciones públicas en perspectiva comparada*, Valencia: Tirant lo Blanch,
- Pastor, J. (2012), *Los nacionalismos, el Estado español y la izquierda*, Madrid: Los libros de Viento Sur-La oveja roja.
- Rubio, M^a J. ed. (2013), *Los Estados de Bienestar en cuestión: políticas sociales en perspectiva comparada*, Madrid: Tecnos. (con E. Del Pino).
- Torreblanca, J.I. (2011), *La fragmentación del poder europeo*, Madrid: Icaria.
- Torreblanca, José Ignacio (2014) *Quien gobierna en Europa*, Madrid: La Catarata.
- Calsamiglia, Helena (Abril-Junio de 1994) *El estudio del discurso oral*.

Signos. Teoría y práctica de la educación,

Camps, Ana. Hablar en clase aprender lengua, (1996) formato de archivo PDF/

Adobe Acrobat-vista rápida

ANEXOS

UNIVERSIDAD DE LA COSTA FACULTAD DE HUMANIDADES MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Las siguientes preguntas corresponden al instrumento del proyecto de investigación que se desarrolla al interior de la Universidad de la Costa, denominado: Estrategia Didáctica para fortalecer las competencias ciudadanas a través de la Lectura crítica en escenarios virtuales.

“¿QUÉ TANTO SABES DE LAS COMPETENCIAS CIUDADANAS?” (COMPETENCIAS EN “CONOCIMIENTOS ESPECÍFICOS”)

OBJETIVO

Diagnosticar los niveles de conocimiento en Competencias ciudadanas en sus componentes de conocimientos, cognitivos emocionales, comunicativos e integradores a través de la comprensión lectora.

SELECCIÓN MÚLTIPLE CON ÚNICA RESPUESTA

1 ¿Qué son competencias ciudadanas?

- a) Se entiende como el avance cognitivo y emocional, Que permite a cada persona tomar decisiones cada vez más autónomas.
- b) Son aquellas habilidades cognitivas, emocionales y comunicativas, conocimientos y actitudes que, articuladas entre sí, hacen posible que el ciudadano actúe de manera constructiva en la sociedad democrática.
- c) Es un proceso que se puede diseñar, con base en principios claros, implementar, con persistencia y rigor, evaluar continuamente e involucrar el mejoramiento de la ciudadanía
- d) Ninguna de las anteriores

2 ¿A qué se refieren las competencias cognitivas?

- a) Al respeto y al defensa de los derechos humanos.
- b) A la emoción y la palabra
- c) A la valoración y el disfrute de la diversidad humana

d) A los diversos procesos mentales

3 ¿Cuál de estas no es una competencia ciudadanas?

- a) Competencias comunicativas
- b) Competencias cognitivas
- c) Competencias deportivas
- d) Competencias emocionales

Con el planteamiento a continuación, realiza un análisis del siguiente problema.

PROBLEMA

Un día en un salón de clase mientras cumplían con su jornada escolar obligatoria entro un profesor nuevo de filosofía, este se presento y comenzó con su clase explicando a los alumnos la importancia que tenia la filosofía en la vida cotidiana, mientras él daba su punto de vista una alumna se levanto del puesto y se dirigió al profesor diciéndole que ella no estaba de acuerdo con él, pues para ella la filosofía no servía de nada y que él estaba perdiendo el tiempo. El profesor se sintió muy ofendido pero le respeto la opinión de la joven pero en ese momento otra alumna se mostro en total desacuerdo con la compañera diciéndole que la filosofía sí servía y para mucho; esto ocasionó que el grupo se dividiera en dos, un grupo que creía que la filosofía no servía y otro que creía que si servía.

4. ¿Crees que la alumna que estaba en desacuerdo con el profesor tiene la razón? ¿Por qué?

5. Si tu estuvieras entre ese conflicto ¿hacia qué lado te quedarías? ¿Por qué?

6. Plantea una posible solución a este problema.

DESPLAZADOS POR LA VIOLENCIA

Analicemos una situación que se ve a diario sobre todo en nuestro país, pero nunca nos hemos dado a la tarea de mirarla desde otro punto de vista, es por eso que es tan esencial que la llevemos a cabo con la mayor responsabilidad y conciencia. Vez por la televisión una noticia de una familia muy pobre que ha sido desplazada por la violencia, uno de los integrantes de la familia era un joven que como todos tenía muchos sueños y entre ellos era estudiar y sacar a su familia adelante, pero a consecuencia del desplazamiento, sus sueños ya no significaban nada para él, pues los veía aun más lejanos.

7. ¿Qué piensas de la situación que está viviendo esta familia, más específicamente el joven?

8. Ahora ponte en el lugar de este joven. ¿Qué piensas?

9. ¿Dejarías que esta situación acabara con tus sueños?

10. Ahora dime ¿cómo se siente estando en su lugar?

PRUEBA TU FIRMEZA

Piensa en una situación en que te hayas sentido presionado a hacer algo que no querías hacer. Debes reflexionar sobre cómo reaccionaste y cómo podrías haberlo hecho siguiendo los siguientes pasos:

11. Describe de forma detallada qué ocurrió, cómo te sentiste y qué querías hacer tú.

12. ¿Cómo reaccionaste? ¿Qué dijiste?

13. ¿Tu reacción fue pasiva, asertiva (es decir con claridad, firmeza y sin agresión) o agresiva? ¿Cómo te sentiste? ¿Qué otras alternativas tenías?

14. ¿Cómo imaginas que se sintió la otra persona?

15. ¿Lograste tu objetivo o sólo el del otro? ¿Llegaste a un objetivo común? ¿Qué consecuencias conllevaban cada alternativa?

Lee y se analiza la siguiente fabula

FÁBULA: LA ABEJA Y LA PALOMA

Cierto día muy caluroso, una paloma se detuvo a descansar sobre la rama de un árbol, al lado del cual fluía un limpio arroyuelo. De repente, una abejita se acercó a beber, pero la pobrecita estuvo a punto de perecer arrastrada por la corriente. Al verla en tal aprieto la paloma voló hacia ella y la sacó con el pico. Más tarde, un cazador diviso a la paloma y se dispuso a darle muerte. En aquel mismo instante acudió presurosa la abeja, y para salvar a su bienhechora, clavó su aguijón en la mano del hombre. El dolor hizo que el cazador sacudiese el brazo y fallara el tiro, con lo que se salvo la linda y blanca palomita.

MORALEJA: Haz a los otros lo que quieras que ellos también hiciesen por ti

16. ¿Estás de acuerdo con la moraleja de esta fábula?

SI

NO

17. ¿Practicarás tú esta moraleja en tu vida cotidiana?

SI

NO

18. Califica de 1 a 5 la actitud de la Paloma. (*Siendo 1 la más baja y 5 la más alta calificación*). Justifica tu respuesta.

1 2 3 4 5

19. Califica de 1 a 5 la actitud de la Abeja. (*Siendo 1 la más baja y 5 la más alta calificación*). Justifica tu respuesta.

1 2 3 4 5

20. ¿Qué otra moraleja le podrían a esta fábula?

Gracias por la realización y colaboración de este cuestionario.

ENTREVISTA PARA EXPERTO

- 1) Desde sus conocimientos, ¿qué es una Plataforma Moodle?
- 2) Es la Plataforma Moodle mediadora de los procesos educativos. ¿Por qué?
- 3) La utilización de la Plataforma Moodle se ha utilizado para fortalecer las muchos de los procesos académicos, ¿considera usted que esta plataforma sería pertinente para fortalecer las competencias ciudadanas?
- 4) ¿Se preocupa usted por crear estrategias didácticas con la plataforma Moodle?
Sí No ¿Cuál?
- 5) ¿Qué opina usted de la lectura como estrategia innovadora del proceso de enseñanza utilizando la plataforma Moodle?
- 6) Qué opina usted El cuento, la fábula, son narrativas literarias que a través del tiempo han entretenido a jóvenes y chicos para motivarlos a la lectura, ¿considera usted que éstas serían unas excelentes estrategias a utilizar en la plataforma Moodle? ¿Por qué? _____
- 7) ¿Valora usted los esfuerzos realizados en el desarrollo de los avances tecnológicos con el empleo de tics? ¿Por qué?
Siempre Con frecuencia Pocas veces Nunca
- 8) ¿Conoce usted algún (os) proceso (s) que apunte (n) hacia el mejoramiento de las Pruebas saber pro a través de escenarios virtuales de educación superior? Si ¿cuál? _____ No
¿Por qué? _____

